

Тема: Образование и просвещение на Руси и на смоленской земле

Цели и задачи урока:

- 1) раскрытие этимологии слов «образование» и «просвещение»;
- 2) краткое ознакомление с историей образования и просвещения на Смоленщине;
- 3) развитие патриотических чувств, духовно-нравственных качеств личности;
- 4) воспитание уважительного отношения к культурно-историческому наследию.

Форма занятия: беседа-дискуссия.

Оборудование: дидактические карточки, История православной культуры земли Смоленской. Учебное пособие для основной и старшей ступеней общеобразовательных школ, лицеев, гимназий. / Андрицова М.Ю. и др. – Смоленск: Универсум, 2004., иллюстрационный ряд.

План урока:

1. Организационный момент. Приветствие.
 2. Работа с понятиями «образование», «просвещение».
 3. Грамотность в Древней Руси.
 4. Просветительская деятельность святых Кирилла и Мефодия.
 5. Становление и развитие образования на Смоленской земле. Князь Роман Смоленский и святой Авраамий Смоленский.
 6. Подведение итогов.
- Дополнительный материал: литературные жанры. «Поучение Владимира Мономаха».

Ход урока

1. Организационный момент, приветствие, введение в тему урока.
Тема нашего занятия сегодня **«Образование и просвещение на Руси и Смоленской земле»**. Эпиграфом к уроку послужат слова выдающегося педагога XVII века Я.А. Коменского: *«Так как среди образованных народов Европы встречаются и такие, которые образованы не по образу Божию, то я должен вас предостеречь, чтобы кого-либо не сбilo с толку слово «образование», которое одинаково относится к людям, изоцренным как в добре, так и во зле.*
Лучше вовсе не получить образования, чем приобрести его для лицемерия, лжи и обмана».

2. Давайте задумаемся над этими словами. Что хочет уточнить педагог, говоря о понятии «образование»? Что является самым важным в его словах? Неужели образование – это не всегда положительное явление? Получается, что можно научиться и чему-то плохому, отрицательному. ... Как вы думаете? Вы согласны с точкой зрения Коменского? Каково же отношение педагога Коменского к такому образованию со знаком «минус»? (Обсуждение, дискуссия с учащимися).

Учитель обобщает высказывания учащихся. Да, Я.А. Коменский считает, что лучше вообще не получить образования, чем использовать его не на пользу людям.

Обратимся к этимологии слова «образование». Мы говорим об образовании гор, образовании дождевых облаков, а также об образовании людей как о приобретении знаний, умений, навыков. То есть образование – это процесс формирования какого-то объекта или явления, формирование чего-то целого из каких-то частей.

Давайте вспомним, как переводится слово «икона*» с греч. языка? (Образ). В быту же сохранилось другое название икон – «образа». По христианскому учению, Бог творит мир, давая всему Образ. Всё в мире существует благодаря тому, что несёт в себе Образ Божий. Интересно, что русское слово «безобразный» есть синоним слова «некрасивый», то есть означает нечто, не имеющее в себе Образа Божия («безОбразный»).

А если понятие «образование» мы возьмём в приложении к человеку, то можем сказать, что образование – это восстановление красоты человеческого образа. В данном случае о формировании чего мы можем говорить? О формировании личности человека.

Таким образом, что мы подразумеваем под понятием «образованный человек»? Это человек, овладевший определённым багажом знаний, определённой культурой поведения в обществе.

В справочной литературе мы можем найти следующие определения (материал на раздаточных листках):

ОБРАЗОВАНИЕ – это процесс умственного, эмоционального, духовного и физического развития личности, связанный с овладением социального опыта человечества.

ОБРАЗОВАНИЕ – основное средство приобщения человека к культуре и овладения ею, фундамент развития культуры.

ОБРАЗОВАНИЕ – это результат обучения. В буквальном смысле оно означает формирование образов, законченных представлений об изучаемых предметах.

ОБРАЗОВАНИЕ – это объем систематизированных знаний, умений, навыков, способов мышления, которыми овладел обучаемый.

Образованным принято называть человека, который овладел определенным объемом систематизированных знаний и, кроме того, привык логически, выделяя причины и следствия, мыслить.

Обращая внимание на выделенные признаки, выведем свое определение понятия «образования»:

Предполагаемый вариант: Образование – это не только процесс получения и усвоения систематических знаний, умений, навыков, но и приобщение к духовным и культурным традициям общества.

Давайте обратим внимание на тему урока «**Образование и просвещение**». Как вы думаете, эти слова – синонимы? (Обсуждение) Если мы обратимся к справочной литературе, то мы найдем такое определение:

ПРОСВЕЩЕНИЕ – это процесс получения знаний, культурных навыков и их распространённость.

Рассмотрим этимологию слова «просвещение»: в корне его – свет. Вспомним русскую поговорку, где есть слова «учение и свет»: **УЧЕНЬЕ – СВЕТ, А НЕУЧЕНЬЕ – ТЬМА!** Как вы думаете, почему «ученье является светом, а неученье – тьмой?» Получается, что человек неученый находится в этом мире как во тьме, словно в темной комнате, даже не представляя, куда ему идти, а светом для него среди всей этой тьмы является знание...

Однако если мы обратимся к Священному Писанию*, то найдем параллели со словом «свет»:

«Да просветится свет ваш пред людьми, чтобы они видели ваши добрые дела и прославили Отца вашего Небесного...»

«Свет Христов просвещает всех...»

Таким образом, просвещение имеет в основе, в первую очередь, духовный аспект.

3. Итак, мы определились с понятиями «образование», «просвещение» и давайте обратимся к истории развития образования.

Известно, что с принятием христианства* на Руси зарождается новая культура, распространяется образование. Однако археологические раскопки приносят новые интересные сведения о наших предках – славянах.

Перед вами сосуд с надписью «гороухща» (см. слайд), этот предмет был найден в ходе археологических раскопок Гнёздовских курганов, сейчас это пригород Смоленска. Рассмотрите его: что это? Что на нем написано? О чем он может нам свидетельствовать? (Вопросы к аудитории).

Да, действительно это глиняный сосуд, на котором было нацарапано слово **ГОРОУХЩА** т.е. **ГОРЧИЦА**. Этот сосуд относят к IX в., что позволяет говорить нам о существовании письменности на Руси еще до распространения христианства.

4. Однако христианство принесло развитие письменности. Стоит отметить, что основу образовательной деятельности у славян заложили св. братья Кирилл и Мефодий (см. слайд). В честь своего создателя новая азбука получила название «кириллица».

Что вы знаете о них? Что полезного они в свое время сделали для дела образования и просвещения? Работа с информационным листком по группам (К. 1, К. 2, К. 3 см. приложение).

Информационный лист (работа в группах)

К. № 1 Житие Святых* равноапостольных* Кирилла и Мефодия

Родные братья Кирилл и Мефодий происходили из благочестивой семьи, жившей в греческом городе Солуни. Они были детьми воеводы, родом болгарского славянина. Св. Мефодий был старшим из семи братьев, св. Константин, в иночестве* Кирилл, – младшим.

Св. Мефодий был сначала в военном звании и правил подчиненным Византийской империи славянским княжеством, по-видимому, Болгарским, что дало ему возможность научиться славянскому языку. Пробыв там около 10 лет, св. Мефодий принял затем монашество* в одном из монастырей* на горе Олимп (Малая Азия). Св. Константин с малых лет отличался незаурядными умственными способностями и учился вместе с малолетним императором Михаилом у лучших учителей Константинополя. Св. Константин в совершенстве постиг все науки своего времени и многие языки. За свой ум и выдающиеся познания св. Константин был прозван Философом. По окончании учения св. Константин принял сан* и был назначен хранителем патриаршей библиотеки при храме Святой Софии, но вскоре покинул столицу и тайно ушел в монастырь. Разысканный там и возвращенный в Константинополь, он был определен учителем философии в Высшую константинопольскую школу. Вскоре Константин удалился к своему брату Мефодию на Олимп, где проводил время в непрестанной молитве* и чтении творений святых отцов*. Император отправил святых братьев к хазарам для евангельской проповеди. На пути они остановились на некоторое время в городе Херсонесе (Корсунь). Там святые братья чудесным образом обрели мощи* священномученика* Климента, Папы* Римского.

К. № 2 Житие Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

Вскоре пришли к императору послы от моравского князя Ростислава с просьбой прислать в Моравию учителей, которые могли бы проповедовать на родном для славян языке. Император решил поручить это дело Святому Константину. Константин с постом и молитвой приступил к новому подвигу. С помощью своего брата Мефодия и учеников он составил славянскую азбуку и перевел на славянский язык книги, без которых не могло совершаться богослужение*: Евангелие*, Апостол*, Псалтирь* и некоторые службы. Это было в 863 г.

Завершив перевод, святые братья отправились в Моравию, где были приняты с великой честью, и стали учить богослужению на славянском языке. Это вызвало злобу немецких епископов*, совершавших в моравских церквях богослужение на латинском языке, и они восстали против святых братьев, утверждая, что богослужение может совершаться лишь на одном из трех языков: еврейском, греческом или латинском, они озлобились на братьев Константина и Мефодия и подали жалобу в Рим. 14 февраля 869 г. равноапостольный Кирилл преставился в возрасте сорока двух лет. Отходя к Богу, св. Кирилл заповедал брату своему Мефодию продолжать их общее дело – просвещение славянских народов светом истинной веры.

К. № 3 Житие Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия

После кончины св. Кирилла св. Мефодий отправился в Паннонию, где был рукоположен в архиепископа* Моравии и Паннонии. Там св. Мефодий вместе со своими учениками продолжал распространять богослужение, письменность и книги на славянском языке. Это снова вызвало ярость немецких епископов. Они добились ареста и суда над святителем Мефодием, который был сослан в заточение в Швабию, где в течение двух с половиной лет претерпел многие страдания. Освобожденный по приказанию Папы Римского Иоанна VIII и восстановленный в правах архиепископа св. Мефодий продолжил проповедь* среди славян и многие люди приходили к вере во Иисуса Христа. В другой раз немецкие епископы возвели гонение на святителя. И Святитель Мефодий был вызван в Рим и доказал перед Папой, что сохраняет в чистоте православное учение, и был снова возвращен в Моравию. Там в последние годы своей жизни святитель Мефодий с помощью двух учеников-священников перевел на славянский язык весь Ветхий Завет*, а также Номоканон* (Правила святых отцов) и святоотеческие книги.

Предчувствуя приближение кончины, св. Мефодий указал на одного из своих учеников – Горазда как на своего достойного преемника. Святитель скончался 6 апреля 885 г. в возрасте около шестидесяти лет. Отпевание* святителя было совершено на трех языках: славянском, греческом и латинском; погребен святитель* был в соборной церкви Велеграда (столица Моравии). К лику святых* равноапостольные Кирилл и Мефодий причислены в древности. В Русской Православной Церкви память святых равноапостольных просветителей славян чествуется с XI в. Жития* святых первоучителей словенских были составлены их учениками в XI в.

5. Распространение образования на Смоленской земле.

Центром просвещения в те времена были монастыри, и учителями в них были монахи. В отличие от школ Запада, на Руси обучались как мальчики, так и девочки и, причем, исключительно на родном языке.

В 1136 г. в Смоленске князем Ростиславом Мстиславичем была учреждена епископия*. Это событие в истории г. Смоленска дало большой толчок развитию культуры и просвещения. При Смоленских монастырях были обширные библиотеки, о чем есть свидетельства в летописях и письменных памятниках.

Смоленск неизменно находился в центре политической жизни Руси XI - XIII веков. Смоленские князья, потомки Мономаха, во многом определяли политику в государстве, распределение престолов между князьями. Интенсивно развивалось образование, зодчество. И здесь стоит отметить подвижническую деятельность князя Романа Ростиславича. Он истратил свои средства на просвещение смоленского народа и умер в совершенной бедности, так что смоляне на его погребение должны были собирать деньги и хоронить за общественный счет. По словам летописи, он «был весьма учен во всяких науках и к учению многих людей понуждал, устраивая на то училища, и учителей греческих и латинских содержал своей казной...». Очень

естественно, что он «не хотел иметь священников неученых». Вы, наверное, спросите, почему именно священников? Ответ очевиден. Так исторически складывалось, что священники были подчас единственными людьми, знавшими грамоту, и способными передать свою ученость другим. Ведь, как в дальнейшем мы узнаем из истории, всеобщее образование было в монастырях, и ярким представителем этого периода является вам уже известный из прошлых уроков преподобный* Авраамий Смоленский (см. слайд), прославленный как великий проповедник и просветитель.

Ведь, он прекрасно знал церковную литературу, много сил и времени отдал чтению и переписыванию книг в разных монастырях. Свой талант и образованность Авраамий посвятил просвещению населения.

При монастыре была школа, в которой обучали грамоте, и сам преподобный обучал, говорил прекрасные проповеди, которые пересказывались и передавались из уст в уста, а также и записывались. Таким образом, преподобного Авраамия называют просветителем, так как через чтение книг люди познавали свет христианского учения.

6. Основные тезисы урока (под запись)

1. Первые школы в Смоленске появились при Великом князе Смоленском Романе Ростиславиче (1160 – 1180 гг.). Они были предназначены для пастырей* церкви. Одна из таких школ находилась при Иоанно-Богословской церкви. Здесь готовили учителей, которых тогда называли «мастерами грамоты». При княжеском дворе была большая библиотека.

2. Преподобный Авраамий Смоленский (1172 – 1224 гг.) занимался переводами и переписыванием книг, писал иконы. В монастырях организовывал школы, где и сам преподавал. Особое внимание уделял проповеди, устному научению.

Подводя итог нашему занятию, еще раз обратимся к эпиграфу урока. И эпиграф, и все, что было сказано на уроке, подводят нас к выводу – **образование и просвещение неразрывно было связано с христианством. Вера, просвещение, культура неотделимы друг от друга. Вера и знание идут рядом. Знание приближает к Богу, а незнание удаляет от Него.**

Литературные жанры

После принятия христианства на Русь пришли книги из христианских стран – Болгарии, Византии, Греции. Древнеболгарский (старославянский) и древнерусский языки были похожи. Русь могла пользоваться славянским алфавитом, созданным братьями Кириллом и Мефодием. Вначале на Руси распространялась только переводная литература. Но уже в период княжения Ярослава Мудрого (середина XI в.) появляется оригинальная русская литература. Жанру оригинальных русских произведений, возникших в XI–XII вв., трудно найти аналог в переводной литературе. Очень условно мы можем разделить произведения древнерусской литературы на следующие жанры:

1. Летописи (исторические повествования, где события представлены в хронологическом порядке).

2. Жития святых – агиография (от греч. «агиос» – «святой», «графо» – «пишу», т. е. описание жизни святых).

3. Разнообразные повести, поучения и сказания (легендарно-исторические, воинские, назидательные, нравоучительные, эпические и т. д.).

4. Хождения – рассказы русских паломников о своих странствиях.

5. Духовные стихи-плачи (жанр русского фольклора, возникший после принятия христианства).

Сегодня мы познакомим вас с одним из жанров – поучение.

Перед вами отрывок из поучения Владимира Мономаха своим детям (см. ниже).

Задание: прочитайте предложенный отрывок и найдите примеры, которые раскрывают следующие аспекты:

1. Соблюдение христианской морали.

2. Советы, которые носят житейский характер.

3. Наставления нравственного характера: о почитании старших, как жить в мире с другими, о необходимости трудиться и др.

Отрывок из «Почтения Владимира Мономаха»

«О, дети мои! Хвалите Бога! Любите также человечество. Не забывайте бедных; кормите их, и мыслите, что всякое достояние есть Божие и поручено вам только на время. Не убивайте ни правого, ни виновного; жизнь и душа Христианина священна. Не призывайте всеу Бога, утвердив же клятву целованием крестным, не преступайте её. Не оставляйте больных. Принимайте с любовью благословение Духовных; не удаляйтесь от них; творите им добро, да молятся за вас Всевышнему. – Не имейте гордости ни в уме, ни в сердце, и думайте: мы тленны; ныне живы, а завтра в гробе. – Бойтесь всякой лжи, пьянства и любострастия, равно губительного для тела и души. – Читите старых людей как отцов, любите юных как братьев. Что умеете доброго, то не забывайте, а чего не умеете, тому учитесь, как отец мой, дома сидя, научился пяти языкам, что вызывает почет от других стран.

Ибо леность мать всех пороков: что кто умеет, то забудет, а чего не умеет, тому не учится. Творя добро, не ленитесь ни в чем добром. Прежде всего – к церкви: пусть не застанет вас солнце в постели. Так поступал отец мой блаженный и все добрые мужи, исполненные достоинств. Воздав на заутрени Богу хвалу, потом на восходе солнца и увидев солнце, надлежит прославить Бога с радостью, говоря: «Просвети очи мои, Христе Боже, давший мне свет свой красный. И оправдав жизнь, так похваляю Бога. И после этого сесть думать с дружиной или творить суд людям, или ехать на охоту или на сбор дани».