

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тупикин Роман Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.04.2021 15:03:10

Уникальный программный идентификатор:

395fe6935981fcdcb46de00085ff28c1b6d1e469e09bd05819f71b0c71a11

1

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СМОЛЕНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ
ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ СМОЛЕНСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

Утверждаю

Ректор Смоленской

Православной Духовной Семинарии


Тупикин Р.В.

Митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Церковная археология»

Направление подготовки

**«Подготовка служителей и религиозного персонала православного
вероисповедания»**

(заочная форма обучения)

Кафедра богословских и церковно-исторических дисциплин

Курс – I

Семестр – 1-2

Всего часов – 2 з.е. (72 ч.)

Контактная работа – 12 час.

Самостоятельная работа – 60 час.

Форма отчетности: зачет – 2 семестр.

Смоленск 2019

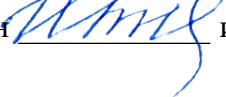
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Программу составил: канд. богословия, доцент кафедры богословских и церковно-исторических дисциплин иерей Ребизов О.Г.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры богословских и церковно-исторических дисциплин

Протокол № 12 от «25» мая 2019 г.

Завкафедрой богословских и церковно-исторических дисциплин  иеромонах Рафаил (Ивочкин Д.А.)

Согласовано: проректор по учебной работе иерей Ребизов О.Г. 

Программа рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета семинарии

Протокол № 10 от «28» июня 2019 года.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы.....	5
3. Учебно-методическое обеспечение для обучающихся по дисциплине (модулю).....	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины.....	11
4.1.Список основной учебной литературы	11
5.2 Список дополнительной учебной литературы	12
5. Список ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»...	12
6. Перечень информационных и образовательных технологий.....	13
7. Материально-техническая база.....	14
8. Методические указания для обучающихся	16
9. ФОС по дисциплины (отдельный документ)	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре ОПОП

Курс «Церковная археология» является дисциплиной Учебного плана ОПОП Семинарии по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания» и входит в вариативную часть базового цикла (дисциплины по выбору). Дисциплина предназначена для изучения бакалавров I курса направления «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания», и содействует формированию у обучающихся общекультурных (ОК), общепрофессиональных (ОПК) и профессиональных компетенций (ПК), определенных основной профессиональной образовательной программой по вышеуказанному направлению подготовки, необходимых для дальнейшей профессиональной деятельности.

Программа предусматривает следующую логику преподавания данной дисциплины:

1. изложение учебного материала осуществляется в форме проблемных лекций с освещением актуальных вопросов церковной археологии;
2. учебным планом предусмотрено 36 часов для самостоятельной работы студентов, предназначенных для углубления изучения актуальных проблем церковной археологии;
3. проведение семинаров с углубленной самостоятельной проработкой студентами важнейших проблем церковной археологии;
4. итоговый контроль знаний студентов предполагается в виде экзамена в IV семестре.

Курс «Церковная археология» для студентов I курса Смоленской православной духовной семинарии рассчитан на 72 часа, из которых 8 – аудиторные занятия, включающих лекции и семинары, и 64 часа выделены на самостоятельную работу учащихся. В конце второго семестра обучения предполагается проведение зачета.

Структура и содержание курса органично связаны со следующими дисциплинами: Литургика, История и теория христианского искусства.

Программа предусматривает следующую логику преподавания данной дисциплины:

1. Изложение учебного материала осуществляется в форме изучения актуальных вопросов церковной археологии;
2. Учебным планом предусмотрено 36 часов для самостоятельной работы студентов, предназначенных для непосредственного чтения Библии.
3. Контроль знаний студентов предполагается в виде зачета по окончании второго семестра

1.2. Цель и задачи освоения дисциплины.

Целью преподавания дисциплины является формирование у студентов профессионально значимых компетенций, что предполагает:

- знакомство с базовыми знаниями (основными идеями, понятиями, методами и принципами) в области изучения церковной археологии;
- овладение дополнительными профессиональными знаниями и умениями на основе использования в своей профессиональной деятельности отечественного и зарубежного научно-богословского наследия;

- овладение профессиональными компетенциями на основе использования в своей профессиональной деятельности отечественного и зарубежного опыта изучения церковной археологии;
- способность использовать базовые знания в области археологии для освоения профильных дисциплин;
- способность использовать основы теологических знаний в процессе духовно-нравственного развития.

3. Задачами освоения курса являются:

- знакомство с исследовательской литературой, необходимой для успешной деятельности в области изучения церковной археологии;
- формирование у студентов навыков самостоятельного изучения учебной и научно-богословской литературы;
- определение области практического применения приобретенных в процессе изучения дисциплины знаний, умений и навыков в профессиональной деятельности будущего выпускника;
- овладение знаниями, умениями и навыками, представляющими собой теоретическую и практическую базу для теологических дисциплин
- приобретение знания в области истории и культуры цивилизаций Восточного Средиземноморья;
- формирование археологического инструментария для дальнейшего развития научного подхода к решению различных исторических вопросов и проблем.

1.3. Формируемые компетенции:

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

а) общекультурные:

ОК-2 – способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

б) общепрофессиональные:

ОПК-3 – способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин;

в) профессиональные:

ПК-3 – готовность выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

В результате изучения дисциплины студент должен достичь следующих результатов:

<i>Результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Компетенции</i>	
	<i>Код</i>	<i>Содержание</i>
Знать базовые понятия археологии, её приемы и методы, основные исторические этапы развития церковной археологии, о её влиянии на процесс реконструкции истории	ОПК-3	способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных

<p>развития христианской архитектурной традиции вообще и Восточного Средиземноморья в частности</p> <p>Уметь применять базовые понятия церковной археологии, её приемы и методы, в процессе изучения христианской архитектурной традиции</p> <p>Владеть способностью обобщать современные археологические исследования в процессе исследования христианской архитектурной традиции</p>		<p>теологических дисциплин</p>
<p>Знать общее представление об историческом прошлом и особенности регионов, в которых формировалась христианская архитектурная традиция</p> <p>Уметь характеризовать историческое прошлое регионов, в которых формировалась христианская архитектурная традиция</p> <p>Владеть способностью обобщать современные археологические исследования в процессе изучения христианской архитектурной традиции</p>	<p>ОК-2</p>	<p>способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции</p>
<p>Знать основные положения археологической науки по отношению к православной традиции;</p> <p>Уметь согласовать основные положения археологической науки применительно к современной православной архитектурной традиции.</p> <p>Владеть способностью применять знания в области церковной археологии для освоения богословских дисциплин; способностью решения современных проблем формирования богословского мировоззрения при помощи вспомогательных исторических наук</p>	<p>ПК-3</p>	<p>готовность выделять теологическую проблематику в междисциплинарных исследованиях</p>

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Содержание основных разделов и тем курса

I. Введение в Церковную археологию.

1. Предмет и задачи церковной археологии. Понятие о науке и её методах
2. История развития науки Церковная археология. Основные периоды и этапы ее развития

II. От библейских древностей к христианским.

- 3. Археология и постройки Кумрана.** Проблема и возможные идентификации поселения Кумран. Основные архитектурные элементы поселения.
- 4. Паломничество и христианские древности Святой земли: Храм Гроба Господня.** Характеристика основных структур Храма.
- 5. Христианские древности Иерусалима и Галилеи.** Христианские памятники в Иерусалиме: Вифания, Гефсимания, Сион. Раннехристианские памятники в Галилее: Назарет и Капернаум.
- 6. Христианские древности Иудеи:** Вифлеем, Хеврон, Бейт-Захар, Дора-Дор.

III. Христианские памятники Восточного Средиземноморья и Рима.

- 7. Археологические исследования россиянами Ближнего Востока в кон. XIX – нач. XX вв.** Экспедиции Н.П. Кондакова, Ф.И. Успенского, В.С. Голенищева.
- 8. История исследований церковных памятников Рима.** История исследования катакомб, Ватиканского кладбища.
- 9. Христианские памятники Рима.** Катакомбы, Колизей, собор. Ап. Петра.
- 10. История археологических исследований Константинополя.**
- 11. Христианские памятники Константинополя.** Храмы св. Софии, Юлианы Аникии, Апостолейон.
- 12. Христианские памятники Сирии и Иордании.** Церковные памятники Герасы и Антиохии.
- 13. Христианские памятники Египта.** Абу-Мена, монастыри преп. Антония и св. Павла Фивейского.
- 14. Христианские памятники Синайского полуострова.** Монастырь св. Екатерины на Синае, Вади Фейран.
- 15. Раннехристианские памятники Кипра.** Храмы Куриона, Пафоса, Саламина и Ларнаки.
- 16. Христианские памятники Малой Азии.** Раннехристианские сооружения Ефеса, Приены, Дидим, Афродисиаса, Иераполя.
- 17. Христианские памятники Греции.** Раннехристианские и византийские памятники Родоса.

3.2. Тематика практических /семинарских занятий

1.	Тема 3. Археология и постройки Кумрана.	История Кумранских открытий и первые исследования Ролана де Во и Ланкастера Хардинга. Основные положения «Ессейской» модели происхождения рукописей и поселения Хирбет–Кумран. Дальнейшие археологические раскопки и находки. Гипотезы об отождествлении Кумрана с крепостью, загородным поместьем, торговым центром или с фортифицированным поместьем.
2.	Тема 4. Паломничество и христианские древности Святой земли: Храм Гроба Господня.	Главные паломнические маршруты в Святой земле. Характеристика основных структур Храма Гроба Господня: Гробница и Ротонда, внутренний двор, Мартирион и атриум. История исследований храма Гроба Господня.
3.	Тема 5. Христианские древности Иерусалима и Галилеи.	Раннехристианские памятники в Вифании, Гефсимании и на Сионе. Древнехристианские памятники в Назарете и Капернауме. Дом ап.Петра в Капернауме.
4.	Тема 7. Археологические исследования россиянами Ближнего Востока в кон. XIX – нач. XX вв.	Деятельность Православного Палестинское Общества и Русской духовной миссии в Палестине. Экспедиции Н.П. Кондакова, Ф.И.Успенского, В.С.Голенищева.
5.	Тема 8. История исследований церковных памятников Рима	История исследования Римских катакомб и Колизея. Вопрос о месте погребения ап.Петра
6.	Тема 9. Христианские памятники Рима	Планировка и устройство Римских катакомб. Живопись подземных кладбищ: основные типы. Реконструкция Колизея.
7.	Тема 11. Христианские памятники Константинополя.	Планировка и устройство храмов св.Софии, св.Ирины, Юлианы Аникии, Апостолейон, Сергия и Вакха.
8.	Тема 12. Христианские памятники Сирии и Иордании	Планировка и устройство ранне-христианских храмов Герасы и Антиохии.
9.	Тема 14. Христианские памятники Синайского полуострова	Планировка и устройство мон.св.Екатерины и его подворий. Иконописная и литературная традиция монастыря.
10.	Тема 15. Христианские памятники Кипра	Планировка и устройство ранне-христианских храмов Пафоса, Куриона, Саламина и Ларнаки.
11.	Тема 16. Христианские памятники Малой Азии.	Планировка и устройство ранне-христианских храмов Ефеса, Приены и Дидим.
12.	Тема 17. Христианские памятники Малой Азии.	Планировка и устройство ранне-христианских храмов на о.Родос.

3.3 Тематика контрольных работ

№ п/п	Наименование темы	Содержание
1	Тема: Христианские древности Рима	Христианская живопись катакомб. Вопрос о месте погребения ап.Петра. Устройство базилики ап.Петра.
2	Тема: Христианские памятники Малой Азии	Устройство и архитектура храмов Третьего вселенского собора и ап.Иоанна в Ефесе.

Подготовка к выполнению контрольной работы (к/р)

Контрольная работа – одна из форм контроля уровня знаний и ориентирования студента в вопросах, ограниченных объемом учебной тематики. Контрольная работа является важной формой самостоятельного изучения дисциплины.

Цели К/Р:

- углубление, систематизация и закрепление теоретических знаний;
- проверка степени усвоения выбранной темы;
- выработка у студентов умений и навыков поиска и отбора необходимой литературы, дополнительных источников, в том числе Интернет – ресурсов, самостоятельной обработки, обобщения и кратко, систематизированного изложения материала.

Виды контрольных работ:

- аудиторные (выполняемые во время аудиторных занятий в присутствии преподавателя);
- домашние (выполняемые дома к определенному сроку);
- текущие, целью которых является контроль знаний по только что пройденной теме;
- экзаменационные, оценка по которым имеет статус итоговой.

3.4. Вопросы и задания для промежуточного (итогового) контроля

Промежуточный контроль за изучением дисциплины осуществляется различными способами:

- 1) письменный опрос
- 2) устный опрос
- 3) взаимный опрос, метод супервизии
- 4) дискуссия на семинаре
- 5) контрольная работа

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ

1. Предмет и задачи церковной археологии.
2. Условия возникновения церковной археологии как самостоятельной науки. История развития церковной археологии до XIX века.
3. История развития церковной археологии в XX – XXI веках.
4. Археология и рукописи Кумрана. Проблема идентификации Кумрана и её решения в современной археологической науке.
5. Паломничество и христианские древности Святой земли: Храм Гроба Господня. Характеристика основных структурных единиц Храма.
6. Христианские древности Иерусалима и Галилеи. Христианские памятники в Иерусалиме: Вифания, Гефсимания, Сион.

7. Ранне-христианские памятники в Галилее: Назарет и Капернаум.
8. Христианские древности Иудеи: Вифлеем, Хеврон, Бейт-Захар, Дора-Дор.
9. Археологические исследования россиянами Ближнего Востока в кон. XIX – нач. XX вв. Деятельность ИППО и Русской духовной миссии в Иерусалиме. Экспедиции Н.П. Кондакова, Ф.И.Успенского, В.С.Голенищева.
10. История исследований церковных памятников Рима. История исследования катакомб, Ватиканского кладбища.
11. Христианские памятники Рима. Катакомбы, Колизей, собор. Ап.Петра.
12. История археологических исследований Константинополя.
13. Христианские памятники Константинополя. Храмы св.Софии, Юлианы Аникии, Апостолейон.
14. Христианские памятники Сирии и Иордании. Церковные памятники Герасы и Антиохии.
15. Христианские памятники Египта. Абу-Мена, монастыри преп. Антония и св. Павла Фивейского.
16. Христианские памятники Синайского полуострова. Монастырь св. Екатерины на Синае, Вади Фейран.
17. Раннехристианские памятники Кипра. Храмы Куриона, Пафоса, Саламина и Ларнаки.
18. Христианские памятники Малой Азии. Раннехристианские сооружения Ефеса, Приены, Дидим.
19. Раннехристианские сооружения Афродисиаса и Иераполя.
20. Христианские памятники Греции. Раннехристианские и византийские памятники Родоса.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Беляев Л.А. Христианские древности : введение в сравнительное изучение– СПб.: Алетейя, 2017 Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. [Электронный ресурс]. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=460816

4.2.Список дополнительной литературы

1. Беляев Л.А. Мерперт Н.Я. От библейских древностей к христианским. – М.: Институт философии, теологии и истории св. Фомы, 2007. - 392 с.
2. Брунов Н.И. Очерки по истории архитектуры: в 2-х т. Т.2. / Н.И. Брунов. – М.: Центрполиграф, 2003. – 540 с.
3. Кипр-остров святых. – Никосия: Кипрская организация туризма, 2008. – 203 с.
4. Победимская С. Церкви Кипра. – Никосия: Yianel, 2012. – 192 с.
5. Стопами святых апостолов // Церковно–исторический альманах Смоленской Православной Духовной Семинарии. № 1. Малая Азия. – М.: Август Борг, 2010. – 170 с.
6. Стопами святых апостолов // Церковно–исторический альманах Смоленской Православной Духовной Семинарии. № 2. Египет. – М.: Август Борг, 2011. – 111 с.
7. Стопами святых апостолов // Церковно–исторический альманах Смоленской

Православной Духовной Семинарии. № 3. Античность и христианство в Эгейском регионе. – М.: Август Борг, 2012. – 149 с.

5. СПИСОК РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

5.1. Сайты

1. Infolio. Университетская электронная библиотека: [сайт].URL: <http://www.infoliolib.info/>.
2. Церковно-научный центр «Православная энциклопедия»: [сайт] // [URL]: <http://www.sedmitza.ru>
3. Исторический факультет МГУ[сайт], [URL:] <http://www.hist.msu.ru>

5.2. Список нормативных документов

1. **Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями** <http://www.federalniy-zakon.ru/zakon-ob-obrazovanii-rf-poslednyy-redakciya-2015/>
2. ФГОС НОО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959>.
3. Примерная основная образовательная программа НОО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2768>.
4. Концепция ФГОС общего образования: <http://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/raznoe/kontsepsiya-federalnykh-gosudarstvennykh-obrazovatelnykh-standartov-obshch>.
5. ФГОС ООО: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2587>.
6. Государственная программа «Развитие образования» на 2013-2020 г.г. http://base.garant.ru/70379634/#block_21

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

6.1. Перечень программного обеспечения:

MicrosoftWord , MicrosoftPowerPoint

6.2. Перечень информационных справочных систем и баз данных

- Электронный библиотечный каталог Смоленской Семинарии
- Электронная библиотечная система ЭБС «Университетская библиотека ОНЛАЙН
- Локальная сеть Смоленской Православной Духовной Семинарии

6.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. На занятиях по дисциплине «Церковная археология» используются формы, указанные в следующей таблице:

№ п/п	Тема	Используемые интерактивные формы и методы
1	Предмет и задачи церковной археологии.	Лекция: метод сократовской беседы (дидактическая эвристика), эвристические вопросы.

2	История развития церковной археологии	Лекция: метод сократовской беседы (дидактическая эвристика), эвристические вопросы, этимологический анализ значения основной терминологии, презентация.
3	Археология и постройки Кумрана.	Семинар: тематическая дискуссия, работа в группах
4	Паломничество и христианские древности Святой земли: Храм Гроба Господня	Семинар: тематическая дискуссия, работа в группах
5	Христианские древности Иерусалима и Галилеи	Семинар: тематическая дискуссия, работа в группах
6	Христианские древности Иудеи	Лекция: метод сократовской беседы (дидактическая эвристика), эвристические вопросы, презентация.
7	Археологические исследования россиянами Ближнего Востока в кон. XIX – нач. XX вв.	Семинар, работа в группах.
8	История исследований церковных памятников Рима	Семинар: работа в группах, дискуссия.
9	Христианские памятники Рима.	Семинар: работа в группах, дискуссия, презентация.
10	История археологических исследований Константинополя	Лекция: эвристические вопросы.
11	Христианские памятники Константинополя.	Семинар: работа в группах, дискуссия, презентация.
12	Христианские памятники Сирии и Иордании	Семинар: дискуссия, презентация.
13	Христианские памятники Египта	Лекция: эвристические вопросы, презентация
14	Христианские памятники Синайского полуострова	Семинар: работа в группах, дискуссия, презентация.
15	Христианские памятники Кипра	Семинар: дискуссия, презентация.
16	Христианские памятники Малой Азии	Лекция: этимологический анализ значения основной терминологии, презентация. Семинар: работа в группах, дискуссия, презентация.
17	Христианские памятники Греции	Семинар: работа в группах, дискуссия, презентация.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного изучения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- мультимедийная аудитория с ноутбуком или планшетным ПК и проектором для демонстрации презентаций в формате MicrosoftPowerPoint; доступ к сети Интернет и поисковым системам;
- свободный доступ к фондам библиотеки
- электронные программы для образовательных учреждений;
- комплект заданий по различным темам учебной дисциплины;
- раздаточный материал по различным темам учебной дисциплины (схемы, таблицы и др.);
- презентации на электронных носителях;

-справочные материалы (психологические словари и энциклопедии, словари), учебная и научно-богословская литература.

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по освоению дисциплины «Церковная археология»

8.1. Общие рекомендации

Методика преподавания курса «Церковная археология» строится на сочетании лекционных занятий, практической и самостоятельной работы студентов с использованием активных и интерактивных методов обучения. Студент должен ориентироваться как в теоретическом материале, так и научиться применять полученные знания на практике.

Предназначение курса состоит в формировании у студента целостного представления о становлении, развитии и современном состоянии церковной археологии и ее месте в системе богословско-исторической науки.

Задача преподавателя заключается в привитии студентам интереса к научной и учебной литературе, как к особому виду интеллектуальной деятельности; преподаватель должен научить студентов правильно пользоваться научной, учебной и справочной литературой, включая словари и энциклопедии, делать выписки и работать с библиотечными фондами по темам.

- Система индивидуальных и контрольных заданий не только призвана активизировать работу студентов по освоению теоретического материала, но, прежде всего, направлена на развитие у них навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности, приобретения опыта ведения уроков, занятий с религиозным содержанием.
- Для правильного восприятия лекционного материала студенты должны параллельно самостоятельно знакомиться с соответствующими разделами рекомендованной преподавателем учебной литературы.

В части устного высказывания ставится задача его логически последовательного построения в дедуктивной форме, как восхождения от общего (постановки проблемы) к частному (ее конкретному раскрытию) в средствах аргументации-доказательств двух аспектов: ссылок на научные авторитетные источники и подтверждения собственных исследовательских наблюдений на конкретном примере.

Важной задачей дисциплины является:

формирование у студентов знаний об историческом, культурном и религиозном контексте формирования раннехристианской архитектурной традиции

формирование умений демонстрировать полученные знания в ходе публичных выступлений;

формирование навыков разработки соответствующих учебно-методических материалов;

проведения самостоятельных исследований в области теологической проблематики;

выработка при решении поставленных задач различных профессионально значимых качеств, таких, как творческая инициатива, самостоятельность, обязательность, личная ответственность.

Для выполнения поставленных задач преподавателю рекомендуется использовать различные формы лекций (информативной, проблемной, лекции-диалога и др.).

Одновременно необходимо поощрять творческий подход к освоению дисциплины. Подготовка контрольных работ и рефератов по темам дисциплины не только развивает кругозор магистрантов, но и формирует у них навыки самостоятельной работы с библиотечными фондами и Интернет-ресурсами.

Важной практической задачей курса является формирование у студентов активной и осознанной мировоззренческой позиции.

Участие студентов в практических занятиях направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных при самостоятельной работе знаний по конкретным темам дисциплины;
- формирование умений демонстрировать полученные знания на публике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;
- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Важной практической задачей курса является формирование у студента активной и осознанной мировоззренческой позиции. Для этого рекомендуется использовать помимо практических работ репродуктивного, частично-поискового и поискового вида практические работы в виде дискуссии и решения проблемных ситуаций.

Одновременно следует учитывать, что любая дискуссия требует фактуальной основы. Регулярное проведение текущих контрольных работ и проведение тестирования поможет студентам закрепить полученные знания и упростит восприятие последующих тем курса.

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу, выполняемую во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа ориентирована на углубленное усвоение дисциплины, выработку и формирование навыков исследовательской работы и направлена на умение применять теоретические знания на практике.

При изучении дисциплины планируются следующие виды самостоятельной работы магистрантов:

- самостоятельная подготовка к текущим лекционным и практическим занятиям;
- изучение лекционного материала, анализ литературы;
- составление списка литературы по теме;
- подготовка индивидуальных сообщений;
- аннотирование статей по изученной теме;
- подготовка к текущим контрольным работам по конкретным темам курса;
- подготовка и написание реферата по конкретным темам курса;
- разработка элементов учебно-методической документации, конспектов урока
- подготовка к зачету.

Подготовка к текущим контрольным работам требует от студентов осознанного восприятия, внимания и сосредоточенности на теме лекции, и ее содержании, понимания лекционного материала и ориентации в нем с учетом своевременного освоения новой церковно-исторической терминологии.

8.2. Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

На самостоятельную работу студентов вне аудитории Учебным планом предусмотрено около 50 % от общего количества часов, выделенных на изучение учебных дисциплин.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы – аудиторная и внеаудиторная.

Аудиторная самостоятельная работа по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется студентом по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия. Содержание внеаудиторной самостоятельной определяется в соответствии с рекомендуемыми видами заданий согласно требованиям данной программы. Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности. Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы может осуществляться в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине и внеаудиторную самостоятельную работу студентов по дисциплине, может проходить в письменной, устной или смешанной форме.

Рекомендации по подготовке студентами мультимедиа-презентаций и докладов

1. Доклад – это сообщение по заданной теме, с целью внести знания из дополнительной литературы, систематизировать материал, проиллюстрировать примерами, развивать навыки самостоятельной работы с научной литературой, познавательный интерес к научному познанию.
2. Тема доклада должна быть согласована с преподавателем и соответствовать теме занятия.
3. Материалы при его подготовке, должны соответствовать научно-методическим требованиям вуза и быть указаны в докладе.
4. Необходимо соблюдать регламент, оговоренный при получении задания. Иллюстрации должны быть достаточными, но не чрезмерными.

Инструкция докладчикам и содокладчикам

Докладчики и содокладчики – основные действующие лица. Они во многом определяют содержание, стиль, активность данного занятия. Сложность в том, что докладчики и содокладчики должны знать и уметь очень многое:

1. сообщать новую информацию
2. использовать технические средства
3. знать и хорошо ориентироваться в теме всей презентации (семинара)
4. уметь дискутировать и быстро отвечать на вопросы
5. четко выполнять установленный регламент: докладчик – 10 мин.; содокладчик – 5 мин.; дискуссия – 10 мин
6. иметь представление о композиционной структуре доклада.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступление, основная часть и заключение. Вступление помогает обеспечить успех выступления по любой тематике. Вступление должно содержать:

- название презентации (доклада),

- сообщение основной идеи,
- современную оценку предмета изложения,
- краткое перечисление рассматриваемых вопросов,
- живую интересную форму изложения,
- акцентирование оригинальности подхода.

Основная часть, в которой выступающий должен глубоко раскрыть суть затронутой темы, обычно строится по принципу отчета. Задача основной части – представить достаточно данных для того, чтобы слушатели и заинтересовались темой и захотели ознакомиться с материалами. При этом логическая структура теоретического блока не должны даваться без наглядных пособий, аудио-визуальных и визуальных материалов. Заключение – это ясное четкое обобщение и краткие выводы, которых всегда ждут слушатели.

**ФОРМЫ И ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, А ТАКЖЕ
КОНКРЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ
МАТЕРИАЛАХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Место доступа: кафедра)**

9. ФОС по дисциплины (отдельный документ)