

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тупикин Роман Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.04.2021 15:03:36

Уникальный программный ключ:

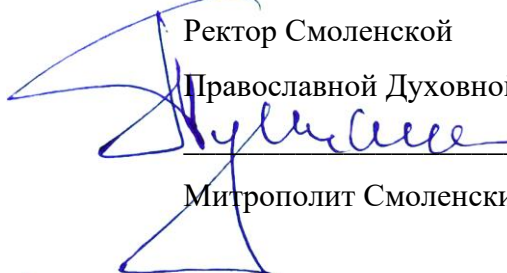
395fe6935981fcdcb46de00085ff28c1b6d1e469e09bd058296f71948097070d

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «СМОЛЕНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ
ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ СМОЛЕНСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ
ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

Утверждаю

Ректор Смоленской

Православной Духовной Семинарии



Тупикин Р.В.

Митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«Церковнославянское чтение»

Направление подготовки

**«Подготовка служителей и религиозного персонала православного
вероисповедания»**

(заочная форма обучения)

Кафедра богословских и церковно-исторических дисциплин

Курс – I

Семестр –1-2

Всего 2 з.е. (72 час.)

Контактная работа - 12 час.

Самостоятельная работа – 60 час.

Форма отчетности: дифференцированный зачет (2 семестр)

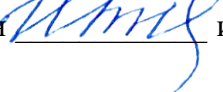
ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Программу составил: канд преподаватель кафедры богословских и церковно-исторических дисциплин, магистр богословия иерей Андрей Сергеевич Волков.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры богословских и церковно-исторических дисциплин

Протокол № 12 от «25» мая 2019 г.

Завкафедрой богословских и церковно-исторических дисциплин  иеромонах Рафаил (Ивочкин Д.А.)

Согласовано: проректор по учебной работе иерей Ребизов О.Г. 

Программа рассмотрена и утверждена на заседании Ученого совета семинарии

Протокол № 10 от «28» июня 2019 года.

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 4 |
| 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы..... | 5 |
| 3. Учебно-методическое обеспечение для обучающихся по дисциплине (модулю)..... | 5 |
| 4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины | |
| 4.1.Список основной учебной литературы | 10 |
| 5.2 Список дополнительной учебной литературы | 10 |
| 5. Список ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»..... | 11 |
| 6. Перечень информационных и образовательных технологий..... | 11 |
| 7. Материально-техническая база..... | 12 |
| 8. Методические указания для обучающихся | 12 |
| 9. ФОС по дисциплины (отдельный документ) | |

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина «Церковнославянское чтение» входит в вариативную часть предметов по выбору студентов Б1.В.ДВ.2, направление подготовки – «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Структура и содержание курса обусловлены требованиями государственного образовательного стандарта бакалавра, органично связаны с профессионально-образовательной программой всего курса обучения, такими дисциплинами, как «Церковнославянский язык», «Церковное пение», «Литургика», «Литургическое богословие» и др.

В ходе изучения данного курса студенты обучаются правильному чтению богослужбных текстов. Правильное четкое чтение не может не привлечь внимание вошедшего во храм, ведь в богослужении, в правильно донесенном смысле богослужбных текстов он обретает надежную опору.

В практике православного богослужения чтение и пение взаимосвязаны. Чтение псалмов, Апостола, Евангелия всегда распевно, а собственно пение не исключает речитативные моменты и словесное произнесение. Чтение как выражение молитвы и передача богослужбного текста становится составной частью всякого чинопоследования, всякого богослужбного действия.

Курс «Церковнославянское чтение» следует считать необходимым и важным этапом в системе подготовки будущего пастыря. Специфика пастырского служения такова, что владение правильным чтением является обязательным условием к его осуществлению.

1.2. Цель и задачи освоения дисциплины

Цель курса – формирование навыков правильного и осознанного церковного чтения.

1.3. Формируемые компетенции

В процессе освоения данной дисциплины студент формирует и демонстрирует следующие компетенции:

а) общекультурные:

ОК-7- способность к самоорганизации и самообразованию;

б) профессионально-специализированные:

ПСК-2 - готовность и способность к осмысленному и благоговейному отношению к Православной традиции во всем ее многообразии;

ПСК-3 - способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития Православия для формирования богословского мировоззрения и духовно-нравственной позиции.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

В результате изучения дисциплины студент должен достичь следующих результатов:

| <i>Результаты обучения по дисциплине</i> | <i>Компетенции</i> | |
|---|--------------------|--|
| | <i>Код</i> | <i>Содержание</i> |
| Знать особенности чтения псалмов, молитв, Апостола и Евангелия в ходе (во время) богослужения; Уметь их применять в процессе практической деятельности; Иметь практические навыки церковного чтения во время богослужения; | ОК-7 | способность к самоорганизации и самообразованию |
| Знать смысл богослужебных текстов; Уметь правильно читать богослужебные тексты (псалмы, Апостол, Евангелие и молитвы); | ПСК-2 | готовность и способность к осмысленному и благоговейному отношению к Православной традиции во всем ее многообразии |
| | ПСК-3 | способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития Православия для формирования богословского мировоззрения и духовно-нравственной позиции |

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

3.1. Содержание основных разделов и тем курса

Тема 1. Предмет, метод, цели и задачи курса. Учение святых отцов о единстве пения, чтения и жизни.

Преподобный Иоанн Кассиан Римлянин о чтении в Церкви. «Правила для новоначальных иноков» святителя Игнатия. Святой праведный Иоанн Кронштадский о стройном пении певчих и внятном чтении чтеца и священнослужителей. Взаимосвязь пения и чтения в Церкви.

Тема 2. Значение слова в церковном чтении.

«Литургическое» слово – чтение, гимнография, проповедь – главное в жизни Церкви. Слово как возможность войти в Божественное общение.

Тема 3. Богослужебное чтение как аскетическая дисциплина.

Святитель Феофан Затворник о «духодвижном» богослужебном пении и чтении. Цель молитвословия (богослужебного чтения) – приобщение через внешние слова к внутренней безмолвной молитве.

Тема 4. Виды распевного чтения.

Древнерусский литургический речитатив и его музыкальные особенности, связанные с национальным характером музыки и русской речевой интонацией.

Две группы погласиц литургического речитатива: псалмодический речитатив и рассказный речитатив. Псалмодический речитатив при чтении Псалтыри, Евангелия, Пророчеств Ветхого Завета, ектений, молитв, канонов. Возгласы перед чтением Священного Писания.

Рассказный речитатив при чтении житий святых, Златоуста, Пролога, Синаксари, Четьей Минеи и др. Рассказные погласицы. Конечный и господствующий тоны рассказных погласиц, интонационный костяк погласицы. Форма погласиц.

Тема 5. Чтение псалмов.

Псалмодия. Три типа псалмодии: чтение кафизм, часов, псалтыри по умершим, шестопсалмия. Чтение кафизм за вечерним и утренним богослужением. Особая погласица чтения Псалтыри по умершим. Погласица шестопсалмия: структура, сходство с псалмодическими погласицами двойного опевания, диапазон (квинта).

Тема 6. Чтение паремий.

Традиции чтения паремий в древнерусской православной церкви, отличие интонации Паремии, Евангелия и Апостола.

Тема 7. Чтение Апостола.

Псалмодический речитатив и особенности интонирования литургического слова. Смысловая роль глубоких цезуры и пауз в погласицах. Окончание текстовой строки, продолжительность пауз. Традиция распевного чтения в синодальный период.

Тема 8. Чтение Евангелия.

Правила торжественного чтения Евангелия. Распевное греческое чтение в сравнении с русским чтением Евангелия. Главная задача чтения Евангелия – донести смысл Слова Божия к каждому молящемуся.

Тема 9. Чтение молитв.

Два вида чтения молитв: рассказный и псалмодический.

3.2. Тематика практических /семинарских занятий

| № п/п | Наименование темы | Содержание |
|-------|--|--|
| 1. | Тема 1. Значение слова в церковном чтении. | Церковное пение и церковное чтение. Наиболее распространенные недостатки при чтении. Значение чтения во время богослужения. |
| 2. | Тема 2. Богослужбное чтение как аскетическая дисциплина. | Святитель Феофан Затворник о «духодвижном» богослужбном пении и чтении. Определение цели молитвословия (богослужбного чтения) как приобщения через внешние слова к внутренней безмолвной молитве. Анализ образцового чтения. |
| 3 | Тема 3. Виды распевного чтения религиозных дисциплин. | Древнерусский литургический речитатив и его музыкальные особенности. Две группы погласиц литургического речитатива: псалмодический речитатив и рассказный речитатив. |

| | | |
|----|--|--|
| | | <p>Псалмодический речитатив при чтении Псалтыри, Евангелия, Пророчеств Ветхого Завета, ектений, молитв, канонов. Возгласы перед чтением Священного Писания.</p> <p>Рассказный речитатив при чтении житий святых, Златоуста, Пролога, Синаксари, Четьей Миней и др.</p> <p>Рассказные погласицы: конечный и господствующий тоны, интонационный костяк, форма погласиц.</p> |
| 4. | Тема 4. Чтение псалмов. | <p>Чтение Псалтыри – основа для обучения церковному чтению.</p> <p>Три типа псалмодии: чтение кафизм, часов, псалтыри по умершим, шестопсалмия.</p> <p>Чтение кафизм за вечерним и утренним богослужением.</p> <p>Особая погласица чтения Псалтыри по умершим.</p> <p>Погласица шестопсалмия: структура, сходство с псалмодическими погласицами двойного опевания, диапазон (квинта).</p> |
| 5 | Тема 5. Чтение паремии. | <p>Традиции чтения паремий в древнерусской Православной Церкви.</p> <p>Отличие интонации Паремии, Евангелия и Апостола.</p> <p>Современная традиция чтения паремий.</p> <p>Четкость произнесения текста паремий.</p> |
| 6. | Тема 6. Чтение Апостола. | <p>Псалмодический речитатив и особенности интонирования литургического слова.</p> <p>Смысловая роль глубоких цезуры и пауз в погласицах.</p> <p>Традиция распевного чтения в синодальный период.</p> <p>Ошибки при чтении Апостола: акцент на громкости в ущерб ясности текста, из-лишняя манерность, непонимание смысла читаемого, неспособность разделить текст на смысловые фразы и донести его до молящихся.</p> |
| 7. | Тема 7. Чтение Евангелия. | <p>Правила торжественного чтения Евангелия.</p> <p>Распевное греческое чтение в сравнении с русским чтением Евангелия.</p> <p>Современная практика чтения Евангелия.</p> <p>Общие требования к чтению: наличие осмысленности в чтении, способности донести текст до всех присутствующих в храме, соблюдение принципа напевности.</p> |
| 8 | Тема 8. Чтение молитв. | <p>Методы и приемы формирования религиозных представлений учащихся.</p> <p>Особенности использования современных образовательных технологий на уроках духовно-нравственного и религиозного содержания.</p> |
| 9. | Тема 9. Дополнительные и вспомогательные формы организации учебных занятий духовно-нравственного цикла с религиозным компонентом | <p>Два вида чтения молитв: рассказный и псалмодический.</p> <p>Современная практика чтения молитв.</p> <p>Общие требования к чтению: наличие осмысленности в чтении, способности донести текст до всех присутствующих в храме, соблюдение принципа напевности.</p> |

3.3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

| | Название /автор | Место доступа |
|---|---|---|
| 1 | Авторские лекции по дисциплине | /Server/ электронная база данных включающая комплекты учебно-методических материалов по основным дисциплинам семинарии. Локальная сеть |
| 2 | Список основной, дополнительной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» | Рабочая программа п.5,6 |
| 3 | Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов | Рабочая программа п.9 |

3.4. Тематика контрольных работ

| № п/п | Наименование темы | Содержание |
|-------|--|--|
| 1 | Тема 4. Чтение псалмов. | Чтение кафизм за вечерним богослужением. Чтение кафизм за утренним богослужением. Чтение 103 псалма. Чтение Шестопсалмия. |
| 2 | Тема 6. Чтение Апостола Тема 9. Чтение Евангелия. | Правила торжественного чтения Апостола. Чтение Апостола. Правила торжественного чтения Евангелия. Чтение Евангелия. |

Подготовка к выполнению контрольной работы (к/р)

Контрольная работа – одна из форм контроля уровня знаний и ориентирования студента/магистранта в вопросах, ограниченных объемом учебной тематики. Контрольная работа является важной формой самостоятельного изучения дисциплины.

Цели К/Р:

- углубление, систематизация и закрепление теоретических знаний;
- проверка степени усвоения выбранной темы;
- выработка у студентов/магистрантов умений и навыков поиска и отбора необходимой литературы, дополнительных источников, в том числе Интернет – ресурсов, самостоятельной обработки, обобщения и краткого, систематизированного изложения материала.

Виды контрольных работ:

- аудиторные (выполняемые во время аудиторных занятий в присутствии преподавателя);
- домашние (выполняемые дома к определенному сроку);
- текущие, целью которых является контроль знаний по только что пройденной теме;
- экзаменационные, оценка по которым имеет статус итоговой.

3.5. Вопросы и задания для промежуточного (итогового) контроля

Формой промежуточной аттестации по дисциплине «Церковнославянское чтение» является ЗАЧЕТ, который проходит в форме устного собеседования и проверки навыков чтения предложенных текстов.

Примерный перечень текстов к зачету

1. 103-й предначинательный псалом;
2. Последования вседневной вечерни (неизменяемые тексты);
3. Последование ко Святому Причащению;
4. Последование по Святом Причащении;
5. Кафизма 117;
6. Паремии Навечерия Рождества Христова;
7. Паремии святительские;
8. Паремии Второй седмицы Великого Поста.
9. Зачало Апостола на Богоявление Господне;
10. Зачало Апостола на Богородичный праздник;
11. Зачало Апостола при пострижении монахов;
12. Зачало Евангелия на утрени Недели 7 по Пасхе;
13. Зачало Евангелия Недели 3 Великого Поста;
14. Зачало Евангелия на молебне о путешествующих;
15. Молитвы Великого Повечерия;
16. Молитва «С нами Бог» из Великого Повечерия;
17. Синаксарь Недели о мытаре и фарисее;
18. Синаксарь Субботы Акафиста;
19. Слово огласительное святителя Иоанна Златоуста;
20. Коленопреклонные молитвы на вечерне Пятидесятницы.

Рефераты, курсовые и научно-исследовательские проекты не предусмотрены

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Основная литература

1. Часослов на церковнославянском языке. СПб, 2015.

4.2. Список дополнительной литературы

1. Алипий (Гаманович), иером. Грамматика церковно-славянского языка. М, 1991.
2. Алипий (Гаманович), иером. Грамматика церковно-славянского языка./ Алипий (Гаманович), иером. – б.и., б.г. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=94153> (дата обращения 08.04.2014)
3. Владышевская Т. Ф. К вопросу о роли византийских и национальных русских элементов в процессе возникновения древнерусского церковного пения: Доклад на IX Международном съезде славистов. Киев, 1988.
4. Владышевская Т. Ф. Чтение нараспев священных текстов. URL: <http://www.portal-slovo.ru/art/36107.php>
5. Прохватилова О.А. Православная проповедь и молитва как феномен современной звучащей речи. Волгоград: Волгоградский гос. ун-т, 1999.
6. Успенский Б.А. Архаическая система церковнославянского произношения (Из истории литургического произношения в России). М.: Изд-во МГУ, 1968.
7. Шиманский Г.И. Наставление церковному чтецу о том, как читать в храме. М.: Изд-во Сретенского монастыря, 2010.
8. Эффонетика в православном богослужении // ЖМП, 1999. N7. Электронная версия: URL: <http://www.evrosinia.ru/lib/lib/varios/ekfon.html>

4.3. Словари

1. Дьяченко Г. Полный церковнославянский словарь / Г. Дьяченко. – М.: Изд-во Моск. Патриархии, 2005. – 1160 с.
2. Клименко Л.П. Словарь переносных, образных и символических употреблений слов в Псалтири. Часть I, псалмы 1 – 50; часть II, псалмы 51 – 100, часть III, псалмы 101 – 150. Нижний Новгород: Издательство «Христианская библиотека», 2012. – 560 стр.
3. Протоиерей А. Свирелин. Церковно-славянский словарь для толкового чтения Св. Евангелия, Часослова, Псалтири, Октоиха (учебных) и других богослужебных книг. – Нижний Новгород: Издательство «Христианская библиотека», 2008. – 272 с.
4. Седакова О.А. Словарь трудных слов из богослужения: Церковнославяно-русские паронимы. – М.: Греко-латинский кабинет Ю.А. Шичалина, 2008. – 432 с.
5. Старославянский словарь (по рукописям X-XI веков) / под ред. Р. М. Цейтлин, Р. Вечерки и др. –М.: Рус. яз., 1994. – 842 с.

5. СПИСОК РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

5.1. Сайты

1. АЗБУКА ВЕРЫ. ПРАВОСЛАВНОЕ ОБЩЕСТВО. URL: <http://azbyka.ru/>

2. ЛИТУРГИЯ.РУ. Сервер посвящен Богослужению Православной Церкви.
URL: <http://www.liturgy.ru>
3. Полный церковно-славянский словарь. URL: <http://www.orthodic.org/>
4. Православный журнал БЛАГОДАТНЫЙ ОГОНЬ URL:
<http://www.blagogon.ru/>
5. ПСАЛОМЩИК. Богослужебные тексты и указания. Сайт православного церковнослужителя. URL: <http://diak.ortox.ru>
6. ХРАНИТЕЛИ АЗБУКИ. Церковнославянский язык для учащихся и учащихся.
URL: <http://xraniteli-azbuki.vrata-uchenosti.ru/p4aa1.html>
7. ЦЕРКОВНОСЛАВЯНСКИЙ СЕМИНАР. URL:
<http://paerok.narod.ru/index.htm>

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

6.1. Перечень программного обеспечения:

MicrosoftWord , MicrosoftPowerPoint

6.2.Перечень информационных справочных систем и баз данных

1. Научная электронная библиотека eLibrary.ru – <http://elibrary.ru/>
2. Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ» – <http://rucont.ru/>
3. ЭБС «Университетская библиотека онлайн» – <http://www.biblioclub.ru/>
4. Электронная база данных, включающая комплекты учебно-методических материалов по основным дисциплинам Семинарии, – [server](#)

6.3. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. На занятиях по дисциплине «Церковнославянское чтение» используются формы, указанные в таблице.

| Наименование разделов, тем | Используемые интерактивные образовательные формы, методы и технологии |
|---|--|
| Значение слова в церковном чтении. | опрос на занятии |
| Богослужебное чтение как аскетическая дисциплина. | опрос на занятии |
| Виды распевного чтения. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |
| Чтение псалмов. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |
| Чтение паремии. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |

| | |
|-------------------|--|
| Чтение Апостола. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |
| Чтение Евангелия. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |
| Чтение молитв. | опрос на занятии контрольное чтение контрольный срез |

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного изучения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- мультимедийная аудитория с ноутбуком или планшетным ПК и проектором для демонстрации презентаций в формате MicrosoftPowerPoint; доступ к сети Интернет и поисковым системам;
- свободный доступ к фондам библиотеки
- электронные программы для образовательных учреждений;
- комплект заданий по различным темам учебной дисциплины;
- комплект авторефератов;
- раздаточный материал по различным темам учебной дисциплины (схемы, таблицы и др.);
- презентации на электронных носителях;
- справочные материалы (психологические словари и энциклопедии, словари), учебная и научно-богословская литература.

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по освоению дисциплины «Церковнославянское чтение»

8.1. Общие рекомендации

Методика преподавания курса строится на сочетании лекционных занятий, практической и самостоятельной работы студентов с использованием активных и интерактивных методов обучения. Студент должен ориентироваться как в теоретическом материале, так и научиться применять полученные знания на практике.

Предназначение курса состоит в формировании у студента навыков правильного и осознанного церковного чтения.

Задача преподавателя заключается в привитии студентам интереса к богослужебной литературе и ее чтению, как к особому виду интеллектуальной деятельности; преподаватель должен научить студентов правильно пользоваться богослужебными текстами и доносить их смысл до молящихся. Курс «Чтение гимнографических текстов» следует считать необходимым и важным этапом в системе подготовки будущего пастыря. Специфика пастырского служения такова, что владение правильным чтением является обязательным условием к его осуществлению.

Система индивидуальных и контрольных заданий не только призвана активизировать работу студентов по освоению теоретического материала, но, прежде всего, направлена на развитие у них навыков самостоятельной литургической деятельности.

- Для правильного восприятия лекционного материала студенты должны параллельно самостоятельно знакомиться с соответствующими разделами рекомендованной преподавателем учебной литературы.

В части устного высказывания ставится задача его логически последовательного построения в дедуктивной форме, как восхождения от общего (постановки проблемы) к частному (ее конкретному раскрытию) в средствах аргументации-доказательств двух аспектов: ссылок на научные авторитетные источники и подтверждения собственных исследовательских наблюдений на конкретном примере.

Важной задачей дисциплины является:

формирование навыков правильного и осознанного церковного чтения.

формирование навыков разработки соответствующих учебно-методических материалов;

выработка при решении поставленных задач различных профессионально значимых качеств, таких, как творческая инициатива, самостоятельность, обязательность, личная ответственность.

Для выполнения поставленных задач преподавателю рекомендуется использовать различные формы лекций (информативной, проблемной, лекции-диалога и др.).

Одновременно необходимо поощрять творческий подход к освоению дисциплины. Подготовка контрольных работ по темам дисциплины не только развивает кругозор студентов, но и формирует у них навыки самостоятельной работы с библиотечными фондами и Интернет-ресурсами.

Важной практической задачей курса является формирование у студентов активной и осознанной мировоззренческой позиции.

Участие студентов в практических занятиях направлено на:

- обобщение, систематизацию, углубление, закрепление полученных при самостоятельной работе знаний по конкретным темам дисциплины;

- формирование умений демонстрировать полученные знания на публике, реализацию единства интеллектуальной и практической деятельности;

- выработку при решении поставленных задач таких профессионально значимых качеств, как самостоятельность, ответственность, точность, творческая инициатива.

Важной практической задачей курса является формирование у студента активной и осознанной мировоззренческой позиции. Для этого рекомендуется использовать помимо практических работ репродуктивного, частично-поискового и поискового вида практические работы в виде дискуссии и решения проблемных ситуаций.

Одновременно следует учитывать, что любая дискуссия требует фактуальной основы. Регулярное проведение текущих контрольных работ и проведение тестирования поможет студентам закрепить полученные знания и упростит восприятие последующих тем курса.

8.2. Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Важным фактором успешного обучения студентов в духовной семинарии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата. Учитывая, что в вузе количество аудиторных часов составляет до 30 % от общего количества учебной нагрузки, необходима организация самостоятельной деятельности студентов и выработка системы контроля знаний учащихся. Изучение курса «Церковнославянское чтение» способствует сознательному и самостоятельному овладению базовыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению уровня практических навыков.

В ходе самостоятельной работы студенты совершенствуют практические навыки, что обеспечивает подготовку к проведению текущего контроля на всех этапах изучения каждой темы и итоговых работ.

Самостоятельная работа студентов в ходе изучения курса «Церковнославянское чтение» заключается в деятельности обучающихся по подготовке к практическому занятию (выполнение соответствующих заданий) и проверке выполненных заданий в ходе проведения практического занятия.

Сложная структура методико-педагогических знаний, разнообразие источников и большой объем материала определяют необходимость использования различных видов самостоятельной работы студентов. В нашей практике акцент сделан на таких формах работы как изучение конспектов лекций, составление простого и развернутого плана, тезисов, конспектов, аннотирование источника, подбор дополнительных материалов, конспектирование обязательной литературы к семинарским занятиям, заполнение таблиц, выполнение практических заданий, составление план-конспектов для урочных и внеурочных занятий, подготовка к промежуточной и итоговой аттестации.

Этапы самостоятельной работы (с/р) студентов

Для выполнения любого вида самостоятельной работы студент должен пройти следующие этапы:

1. определение цели с/р;
2. конкретизация познавательной (проблемной или практической) задачи;
3. самооценка готовности к с/р;
4. выбор адекватного способа действия, ведущего к решению задачи;
5. планирование работы (самостоятельной или с помощью преподавателя) над заданием;
6. осуществление студентом в процессе выполнения с/р управленческих актов: слежение за ходом самой работы, самоконтроль промежуточного и конечного результатов работы, корректировка на основе результатов самоконтроля программы выполнения работы.

Результаты самостоятельной работы контролируются преподавателем и учитываются при проведении промежуточного (текущие контрольные работы, тестирование, реферат) и итогового контроля (зачет). Важной формой в освоении студентами изучаемой дисциплины являются консультации, которые помогают им организовать работу, дают возможность углубленно изучить различный материал и необходимые источники, совместно с преподавателем разобраться в спорных и проблемных вопросах. Кроме того, на консультациях преподаватель осуществляет контроль, проверяет качество лекционных конспектов.

ФОРМЫ И ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ, А ТАКЖЕ КОНКРЕТНЫЕ ЗАДАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНЫ В УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛАХ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (Место доступа: кафедра)

9. ФОС по дисциплине (отдельный документ)