

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Тупикин Роман Владимирович

Должность: Ректор

Дата подписания: 27.04.2021 15:27:45

Уникальный программный ключ:

395fe6935981fcdcb46de00c7119c1130a409e0e5a6b721174d090000

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
СМОЛЕНСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

Утверждаю

Ректор Смоленской

Православной Духовной Семинарии

Тупикин Р.В.

Митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Направление подготовки

«Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

(заочная форма обучения)

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Курс	1
Семестр	1 – 2
Всего	3 з.е. (108 часа)
Контактная работа	18 часа
Самостоятельная работа	90 час.
Форма отчетности:	зачет с оценкой 2 семестр

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ


Программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки «Подготовка
служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Программу составила канд. пед. наук, завкафедрой гуманитарных и естественнонаучных
дисциплин Ильина А.М.,

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и естественно-
научных дисциплин

Протокол № 10 от «17» мая 2019 г.

Завкафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Ильина А.М. 

Согласовано: проректор по учебной работе иерей Ребизов О.Г. 

Программа одобрена и утверждена на заседании Ученого совета семинарии

Протокол № 10 от «28» июня 2019 года.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3. Учебно-методическое обеспечение для обучающихся по дисциплине	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	12
5. Список ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	14
6. Перечень информационных и образовательных технологий	15
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	16
8. Методические указания для обучающихся	18
9. ФОС по дисциплине	18

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Русский язык и культура речи» [Б1. В. ДВ. 8] является дисциплиной по выбору учебного плана ОПОП ВО Семинарии, направление подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания», квалификация (степень) выпускника – бакалавр.

Структура и содержание курса обусловлены требованиями федерального государственного стандарта высшего образования по данному направлению, органично связаны с основной профессиональной образовательной программой всего курса обучения, необходимостью подготовки выпускников к осуществлению следующих приоритетных видов профессиональной деятельности: экспертно-консультативной, научно-исследовательской; социально-практической; учебно-воспитательной и просветительской.

Дисциплина «Русский язык и культура речи» взаимосвязана с последующим изучением таких дисциплин, как «Методика научного исследования», «Риторика», «Гомилетика», где необходимо знание особенностей функционирования современного русского литературного языка, его стилистической системы, а также практические навыки работы с различными текстами и умение их редактировать.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной его разновидностях, формирование готовности к успешной устной и письменной коммуникации на родном языке.

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общекультурного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка, т.е. овладения базовыми знаниями в области социально-гуманитарных наук.

Задачи освоения дисциплины:

- **Познавательная** – овладение базовыми знаниями в области дисциплины «Русский язык и культура речи»: расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий; систематизация этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются;
- **Воспитательная** – формирование постоянной мотивации для повышения уровня своей практической грамотности в сложных условиях современного состояния общей культуры речи и совершенствования практических навыков участия во всех видах профессиональной деятельности выпускника;
- **Развивающая** – формирование умения совершенствовать собственное речевое высказывание (в устной и письменной форме); способности использовать в познавательной и профессиональной деятельности знания о структуре, методологии и критериях современной науки о языке, а также развитие способности использовать специализированные знания фундаментальных разделов филологии для освоения профильных теологических дисциплин (в соответствии с профильной направленностью)

1.3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Курс направлен на формирование следующих **компетенций**:

общекультурные компетенции (ОК):

– способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5)

– способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

– способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин (ОПК-3).

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

В результате изучения дисциплины студент должен достичь следующих результатов:

<i>Результаты обучения по дисциплине</i>	<i>Компетенции</i>	
	<i>Код</i>	<i>Содержание</i>
знать основные теоретические сведения, необходимых для установления коммуникации (в устной и письменной форме) на русском языке, соответствующие выбранному виду и условиям конкретной речевой ситуации; владеть необходимыми способами и приемами отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения; уметь применять полученные знания о русском языке как системе и навыки отбора языкового материала в соответствии с поставленными коммуникативными задачами	ОК-5	способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском языке для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
знать основные особенности построения устного и письменного высказывания в рамках выполнения поставленных заданий; владеть навыками самостоятельного проведения разноаспектного анализа текста; уметь применять полученные знания при выполнении практических заданий по составлению/исправлению текста указанной стилистической принадлежности	ОК-7	способность к самоорганизации и самообразованию
знать необходимые сведения о русском языке как системе, культуре речи как науке, способствующие развитию общей культуры и приверженности традиционной системе ценностей российского общества, с учетом установления необходимых внутрипредметных и междпредметных связей; владеть навыками редактирования текста, ориентированного на определенную форму речевого общения; основными навыками практического	ОПК-3	способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин

<p>анализа логики различного рода рассуждений и построения текста с учетом профессиональной (профильной) тематики; уметь применять полученные знания при анализе текстов различной тематики, в том числе и профессиональной (профильной)</p>		
--	--	--

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

3.1. Содержание основных разделов и тем курса

Тема 1. Введение.

Цели и задачи курса. Культура речи как учебная дисциплина. Основные понятия культуры речи. Современный русский язык. Особенности литературного языка. Речевая культура личности и речевая культура общества. Нормы литературного языка, виды общения, его принципы и правила, трудности применения речевых норм и проблемы современного состояния речевой культуры общества.

Тема 2. Стили современного русского литературного языка.

Происхождение русского языка. Становление и развитие книжно-письменной традиции на Руси и основные этапы истории русского языка. Формирование литературного языка. Формирование и развитие словарного состава русского языка. Процесс формирования русского литературного языка и создание современной стилевой системы в русском языке. Основные стилевые черты как принципиальные характеристики каждого стиля речи.

Тема 3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.

Орфоэпические нормы. Нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности русского словесного ударения.

Лексические нормы. Точность словоупотребления. Значение и смысл слов. Выбор слова. Многозначность. Синонимы, антонимы, паронимы. Лексическая сочетаемость. Условия и способы сочетаемости. Устойчивые сочетания. Нормы фразеологии.

Морфологические нормы. Вариантные формы имен существительных. Варианты родовых форм. Употребление несклоняемых существительных и географических названий. Склонение имен и фамилий. Варианты падежных окончаний имен существительных. Варианты окончаний существительных единственного числа родительного и предложного падежа, множественного числа именительного и родительного падежа. Стилистическое различие вариантных форм.

Синтаксические нормы. Нормы управления. Управление при синонимических словах и однородных членах предложения. Предложенные и беспредложные конструкции. Варианты согласования. Грамматическое и смысловое согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Синтаксическая и стилистическая функция порядка слов. Инверсия.

Тема 4. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.

Речевое взаимодействие как процесс установления и поддержания контакта между людьми посредством языка. Субъекты общения. Предмет речи. Речевой акт и его виды. Высказывание, формы высказывания, текст. Речевая ситуация, виды речевых ситуаций. Речевое событие.

Тема 5. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.

Говорение, слушание, письмо, чтение как виды речи. Качества речи – свойства речи, обеспечивающие эффективность коммуникации и характеризующие уровень речевой культуры говорящего: правильность, точность, чистоту, ясность, логичность, богатство, выразительность и уместность речи.

Тема 6. Научный стиль.

Сфера общественной деятельности функционирования научного стиля. Основные речевые жанры научного стиля речи. Точность, абстрактность, логичность и объективность как главные внеязыковые (экстралингвистические) свойства научного стиля. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.

Тема 7. Официально-деловой стиль.

Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Приемы унификации языка служебных документов. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Речевой этикет в документе.

Тема 8. Публицистический стиль.

Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Оратор и его аудитория. Основные виды аргументов. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Авторское «я» в публицистическом тексте. Язык и стиль православной периодики и публикации светских изданий на религиозную тему.

Тема 9. Разговорная речь.

Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка. Условия функционирования разговорной речи, роль внеязыковых факторов. Преимущественная форма реализации разговорно-бытового стиля. Фонетические особенности разговорной речи. Лексическая система разговорно-бытового стиля. Основные способы номинации в разговорном стиле. Использование морфологических форм с разговорной окраской.

Тема 10. Культура речи.

Основные аспекты культуры речи. Нормативный, коммуникативный, эстетический аспект культуры речи. Современное состояние системы языка и культуры речи. Активные процессы в современном русском языке: изменение условий функционирования языка и построения текста.

Текст как речевое произведение.

Тема 11. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Трудные случаи правописания.

Трудности правописания гласных и согласных. Правописание приставок, сложных слов. Правописание частей речи (сложные случаи).

Трудные случаи пунктуации.

Знаки препинания в простом предложении: постановка тире, выделение однородных и обособленных членов предложения. Знаки препинания при уточняющих, пояснительных, присоединительных членах предложения; при словах, грамматически не связанных с членами предложения.

Пунктуация в сложном предложении и при прямой речи.

3.2. Тематика практических занятий

№ п/п	Наименование темы	Содержание
1.	Тема 3. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка	Особенности русского словесного ударения. Орфоэпические словари. Зависимость места ударения от значения слова. Грамматические нормы. Формы родительного падежа множественного числа существительных. Колебания в роде имён существительных. Определение рода географических названий, рода аббревиатур, рода существительных, оканчивающихся на мягкий согласный, Ж и Ш. Работа со словарями. Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Порядок слов в предложении
2.	Тема 4. Речевое взаимодействие и речевая ситуация. Основные единицы речевого общения.	Терминологический минимум: речевое взаимодействие, говорение, слушание, речевой акт, чтение, высказывание, речевое событие, текст, речевая ситуация, дискурс. Основные понятия: элементы речевого общения, компоненты речевого взаимодействия. Работа с текстом: характеристика особенности речевых ситуаций, в которых они могут быть использованы.
3	Тема 6. Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи	Работа с текстом: определение темы, идеи, основных аргументов, которые приводит автор для доказательства своей точки зрения; характеристика текстов с целью доказательства их принадлежности к научному стилю речи (признаки научного стиля речи, жанровая принадлежность).
4	Тема 7. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции, инструктивно-методических документов.	Классификация документов официально-делового стиля. Общие правила оформления документов. Характеристика распорядительных документов. Характеристика коммерческой корреспонденции. Особенности оформления резюме, расписки, объяснительной записки, заявления, автобиографии, доверенности, докладной записки. Составление документов официально-делового стиля речи (по заданию). Редактирование документа официально-делового стиля речи. Оценка этикетных особенностей конкретной ситуации официально-делового стиля речи.
5.	Тема 8. Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи.	Работа с текстом: анализ по следующему плану: 1. Соблюдение требований культуры речи, вытекающих из функций публицистического стиля речи. 2. Тематические группы лексики, использованные в тексте. 3. Употребление многозначных слов и слов в переносном значении (примеры, особенности). 4. Употребление синонимов, антонимов и паронимов (примеры, особенности). 5. Употребление историзмов и иностранных слов (примеры, особенности) Характеристика особенностей речевого манипулирования и речевой агрессии и анализ текста со-

		<p>временных СМИ (объемом не более 1 страницы) с точки зрения средств речевого манипулирования.</p> <p>Практикум – анализ текста по следующему плану:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение жанровой разновидности текста публицистического стиля речи. 2. Формулировка темы, основной проблемы (основных проблем), которую(ые) рассматривает автор в данном тексте. 3. Формулировка авторской позиции, отраженной в тексте. 4. Оценка того, как в данном тексте соблюдены требования культуры речи, вытекающие из функций публицистического стиля речи. 5. Определение основных языковых средств, которые использовал автор при создании своего текста (тематические группы лексики; многозначные слова и слова в переносном значении; синонимы, антонимы и паронимы; историзмы и иностранные слова; грамматические и синтаксические средства, средства художественной выразительности и др.), оцените их роль в тексте. 6. Определение основных достоинств и недостатков (если они есть) данного текста. 7. Формулировка своей точки зрения по той проблеме, о которой рассуждает автор.
6	Тема 10. Культура речи	<p>Анализ текста как речевого произведения:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Определение стиль и тип речи текстов. 2. Определение способ и средства связи предложений в каждом тексте. 3. Определение данное и новое в предложениях каждого текста, порядок слов в нем. 4. Формулировка тему и основной мысли текста. 5. Написание сочинения-рассуждения .
7.	Тема 11. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения	<p>Работа с текстами: анализ и исправление лексических и грамматических ошибок. Трудные случаи орфографии и пунктуации. Слитное и раздельное правописание наречий. Правописание НЕ с различными частями речи. Выполнение заданий обобщающего характера.</p>

3.3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

	Название /автор	Место доступа
1	Список основной, дополнительной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Рабочая программа п.5,6
2	Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов	Рабочая программа п.9

3.4. Тематика контрольных работ (практикумов, зачетных занятий)

В ходе освоения содержания курса «Русский язык и культура речи» используются все **виды контроля** формируемых знаний, умений и навыков студентов: **текущий контроль** (тесты различных видов и контрольные работы, практикумы), **промежуточный контроль** – зачет с оценкой.

№ п/п	Наименование темы	Содержание
1	Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.	Выполнение заданий контрольной работы: - постановка ударения в словах (знание акцентологических норм); - образование форм именительного падежа множественного числа (знание грамматических норм); - образование форм родительного падежа множественного числа существительных (знание грамматических норм); - определение рода существительных, подобрав к ним прилагательные (знание грамматических норм); - исправление предложения (нескольких предложений) с различными видами ошибок (знание грамматических и речевых норм).
2	Научный стиль.	Практикум по анализу текста: - определение темы, идеи, основных аргументов, которые приводит автор для доказательства своей точки зрения. - характеристика текста, доказательство его принадлежности к научному стилю речи (анализ признаков научного стиля речи, жанровой принадлежности).
3	Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.	Практикум: - составление документа официально-делового стиля речи; - редактирование документа официально-делового стиля речи; - оценка этикетных особенностей конкретной ситуации официально-делового стиля речи.
4	Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле.	Практикум по анализу текста: - определение жанровой разновидности текста публицистического стиля речи; - формулировка темы, основной проблемы (основных проблем), которые рассматривает автор в данном тексте; - формулировка авторской позиции, отраженной в тексте; - оценка соблюдения требований культуры речи, вытекающих из функций публицистического стиля речи; - определение основных языковых средств, которые использовал автор при создании своего текста (тематические группы лексики; многозначные слова и слова в переносном значении; синонимы, антонимы и паронимы; историзмы и иностранные слова; грамматические и синтаксические средства, средства художе-

		<p>ственной выразительности и др.), оценка их роли в тексте;</p> <ul style="list-style-type: none"> - оценка основных достоинств и недостатков (если они есть) данного текста; - формулировка своей точки зрения по той проблеме, о которой рассуждает автор.
5	<p>Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.</p>	<p>Практикум:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализ трудных случаев орфографии и пунктуации в тексте, определение его стилистической принадлежности и характерных стилевых черт; - формулировка своей точки зрения по проблеме (проблемам), затронутым автором. <p>Контрольный итоговый текст по курсу.</p>

3.5. Вопросы и задания для промежуточного контроля

Для получения зачета с оценкой по дисциплине «Русский язык и культура речи» студенту необходимо дать ответ на теоретический вопрос и выполнить практическое задание.

Вопросы для теоретической части:

1. Понятие культура речи. Основные аспекты культуры речи.
2. Стилистическая система современного русского литературного языка.
3. Понятие о языковой норме. Норма и вариант. Современное состояние системы языка и культуры речи.
4. Орфоэпические нормы. Нормы произношения гласных и согласных звуков. Особенности русского словесного ударения.
5. Лексические нормы. Лексическая сочетаемость. Устойчивые сочетания, нормы фразеологии.
6. Морфологические нормы. Вариантные формы имен существительных. Использование несклоняемых существительных и географических названий.
7. Синтаксические нормы. Нормы управления. Варианты согласования. Грамматическое и смысловое согласование подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.
8. Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.
9. Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.
10. Функциональные стили современного русского языка. Взаимодействие функциональных стилей.
11. Научный стиль речи. Жанровое разнообразие и специфические признаки научного стиля речи.
12. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности.
13. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие.
14. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль распорядительных документов.

15. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции.
16. Публицистический стиль речи. Лингвистическая характеристика публицистического стиля и нормы речевой культуры.
17. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Публицистический стиль и нормы речевой культуры.
18. Речевая агрессия и речевое манипулирование в публицистическом стиле речи.
19. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.
20. Основные виды ошибок в тексте и особенности их исправления.

Курсовые и научно-исследовательские проекты не предусмотрены

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Основная литература

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие / М.В. Небезина, Е.В. Шарохина, Е.Б. Михайлова и др. – М.: Юнити-Дана, 2015. – 351 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117759> (
2. Товт А.М. Изучаем русский язык и культуру речи: (для студентов-нефилологов): учебно-методическое пособие / А.М. Товт; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». – Тамбов: Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2014. – 128 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=277968>
3. Русский язык для студентов-нефилологов: учебное пособие / М.Ю. Федосюк, Т.А. Ладыженская, О.А. Михайлова, Н.А. Николина. – 15-е изд., стер. – М.: Флинта, 2012. – 252 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114738>

Дополнительная литература

1. Акимова Н.В. Русский язык и культура речи в интерактивных упражнениях: теория и практика: учебно-методическое пособие / Н.В. Акимова, Ю.А. Бессонова. – М.: Директ-Медиа, 2015. – 128 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=363677>
2. Боженкова Р.К. Русский язык и культура речи: учебник / Р.К. Боженкова, Н.А. Боженкова, В.М. Шаклеин. – М.: Флинта, 2011. – 608 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83539>
3. Гарифуллина Н.К. Русский язык и культура профессиональной речи: учебное пособие / Н.К. Гарифуллина, И.В. Вяткина; Министерство образования и науки России, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанский национальный исследовательский техноло-

гический университет». – Казань: Издательство КНИТУ, 2013. – 83 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=258637>

4. Горová И. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие / И. Горová; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург: ФГБОУ ОГУ, 2014. – 198 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=259137>

5. Горová И.Г. Русский язык и культура речи / И.Г. Горová; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Оренбургский государственный университет». – Оренбург: Оренбургский государственный университет, 2015. – 146 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=364822>

6. Камнева Н.В. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Н.В. Камнева, Л.В. Шевченко. – Томск: Томский государственный университет систем управления и радиоэлектроники, 2013. – 124 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=208667>

Словари и справочники

1. Гаврилова А.С. Словарь синонимов и антонимов современного русского языка: 50 000 слов / А.С. Гаврилова; под ред. А.С. Гаврилова. – М.: Аделант, 2014. – 512 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241874>

2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В.И. Даль. – М.: Директ-Медиа, 2014. – 7602 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=253990>

3. Егорова Т.В. Словарь иностранных слов современного русского языка / Т.В. Егорова; сост. Т.В. Егорова. – М.: Аделант, 2014. – 800 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241871>

4. Климова М.В. Орфографический словарь современного русского языка: 100 000 слов / М.В. Климова; под ред. М.В. Климова. – М.: Аделант, 2014. – 800 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241890>

5. Козырев В.А. Правильно ли мы говорим? Краткий словарь-справочник трудностей русского языка и тестовые задания по культуре речи / В.А. Козырев, В.Д. Черняк; Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена. – 4-е изд. – СПб: РГПУ им. А.И. Герцена, 2011. – 172 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=428321>

6. Ларионова Ю.А. Фразеологический словарь современного русского языка / Ю.А. Ларионова; сост. Ю.А. Ларионова. – М.: Аделант, 2014. – 512 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241893>

7. Свиридова М.Н. Этимологический словарь современного русского языка / М.Н. Свиридова; под ред. М.Н. Свиридова. – М.: Аделант, 2014. – 512 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241873>

8. Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. Более 8000 слов и выражений / Л.И. Скворцов. – М.: Мир и образование, 2011. – 1103 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98413>
9. Соловьева Н.Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. – М.: Мир и образование, 2011. – 464 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416>
10. Соловьева Н.Н. Трудные случаи орфографии: Непроверяемые гласные и согласные в корне слова. Удвоенные согласные в корне слова / Н.Н. Соловьева. – М.: Мир и образование, 2011. – 96 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98417>.
11. Соловьева Н.Н. Трудные случаи орфографии: Слитное, раздельное и дефисное написание существительных, прилагательных, наречий, предлогов, союзов, частиц и междометий / Н.Н. Соловьева. – М.: Мир и образование, 2011. – 76 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98419>
12. Соловьева Н.Н. Трудные случаи синтаксиса и пунктуации: Особая постановка знаков препинания / Н.Н. Соловьева. – М.: Мир и образование, 2011. – 80 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98421>
13. Ульянова О.А. Словообразовательный словарь современного русского языка / О.А. Ульянова; под ред. О.А. Ульянова. – М.: Аделант, 2013. – 512 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241943>
14. Ушаков Д.Н. Толковый словарь современного русского языка / Д.Н. Ушаков. – М.: Аделант, 2014. – 800 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=241944>

5. СПИСОК РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

5.1. Перечень информационных справочных систем и баз данных

1	Федеральный портал «Российское образование»	Гиперссылка
2	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Гиперссылка
3	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Гиперссылка
4	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	Гиперссылка
5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Гиперссылка
6	Электронная библиотечная система «РУКОНТ»	Гиперссылка
7	Научная электронная библиотека Elibrary.ru	Гиперссылка
8	ЭБД "За Христа пострадавшие" (Новомученики, исповедники, за Христа пострадавшие в годы гонений на Русскую Православную Церковь в	Гиперссылка

	XXв.)	
9	ЭБД "Иконография восточно-христианского искусства"	Гиперссылка
10	Мир. Человек. Слово. Совместный проект портала Богослов.ру и Радио России	Гиперссылка

5.2. Другие ресурсы

1. БОГОСЛОВ.RU. Научный богословский портал. [сайт]
URL:<http://www.bogoslov.ru/>
2. ГРАМОТА.RU. Справочно-информационный портал – русский язык для всех. URL:
<http://www.gramota.ru/>
3. ПРАВОСЛАВИЕ.RU [сайт] URL:<http://www.pravoslavie.ru/>
4. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи.
URL:www.grammar.ru
5. СЛОВАРИ.RU. ЛИНГВИСТИКА В ИНТЕРНЕТЕ. URL:www.slovari.ru
6. СЛОВО. Образовательный портал. [сайт] URL:<http://www.portal-slovo.ru/>
7. Справочная служба русского языка. URL: www.ruslang.ru

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

6.1. Перечень программного обеспечения

Moodle
MicrosoftWord
MicrosoftPowerPoint

6.2. Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

В соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания» реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (по данной дисциплине в указанной форме проводится 20 занятий). На занятиях по дисциплине «Русский язык и культура речи» используются формы, указанные в таблице.

Таблица

Наименование разделов, тем	Используемые интерактивные образовательные методы и технологии
Введение. Язык и культура речи.	лекция с элементами проблемного изложения
Стили современного русского литературного языка.	лекция с элементами оставления интеллект-карты
Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.	ПЗ с элементами взаимобучения при работе в микрогруппах

Речевое взаимодействие. Основные единицы общения.	ПЗ с элементами взаимодействия при работе в микрогруппах
Устная и письменная разновидности литературного языка. Нормативные, коммуникативные, этические аспекты устной и письменной речи.	интерактивная лекция
Научный стиль. Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи.	ПЗ с элементами супервизии при работе в парах
Официально-деловой стиль. Официально-деловой стиль, сфера его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции, инструктивно-методических документов.	лекция с элементами оставления интеллект-карты ПЗ с элементами взаимодействия при работе в микрогруппах
Публицистический стиль. Жанровая дифференциация и отбор языковых средств в публицистическом стиле. Особенности устной публичной речи. Подготовка речи. Словесное оформление публичного выступления.	лекция с элементами оставления интеллект-карты ПЗ с элементами супервизии при работе в парах
Разговорная речь. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка.	лекция с элементами проблемного изложения
Культура речи.	лекция с элементами проблемного изложения ПЗ с элементами супервизии при работе в парах; с элементами взаимодействия при работе в микрогруппах
Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.	лекция с элементами проблемного изложения ПЗ с элементами взаимодействия при работе в микрогруппах; с элементами супервизии при работе в парах.

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного изучения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

- мультимедийная аудитория с ноутбуком или планшетным ПК и проектором для демонстрации презентаций в формате MicrosoftPowerPoint; доступ к сети Интернет и поисковым системам;
- свободный доступ к фондам библиотеки
- электронные программы для образовательных учреждений;
- комплект заданий по различным темам учебной дисциплины;
- раздаточный материал по различным темам учебной дисциплины (схемы, таблицы и др.);
- презентации на электронных носителях;

-справочные материалы (лингвистические словари различных типов и энциклопедии), учебная и научная литература.

8.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по освоению дисциплины «Русский язык и культура речи»

8.1. Общие рекомендации

Методика преподавания курса строится на сочетании лекционных занятий, практической и самостоятельной работы студентов с использованием активных и интерактивных методов обучения. Студент должен ориентироваться как в теоретическом материале, так и научиться применять полученные знания на практике.

Задача преподавателя заключается в привитии студентам интереса к научной и учебной литературе, как к особому виду интеллектуальной деятельности; преподаватель должен научить студентов правильно пользоваться научной, учебной и справочной литературой, включая словари и энциклопедии, делать выписки и работать с библиотечными фондами по темам.

Система индивидуальных и контрольных заданий не только призвана активизировать работу студентов по освоению теоретического материала, но, прежде всего, направлена на развитие у них навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности,

Самостоятельная работа студентов представляет собой планируемую учебную и научно-исследовательскую работу, выполняемую во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. Самостоятельная работа ориентирована на углубленное усвоение дисциплины, выработку и формирование навыков исследовательской работы и направлена на умение применять теоретические знания на практике.

8.2. Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Важным фактором успешного обучения студентов в Духовной Семинарии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата.

Изучение курса «Русский язык и культура речи» способствует сознательному и самостоятельному овладению базовыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению уровня практических навыков.

В ходе самостоятельной работы студенты совершенствуют практические навыки, составляя конспекты различного вида, выписки, тезисы, что обеспечивает подготовку к проведению тестового контроля на всех этапах изучения каждой темы и итоговых практических контрольных работ.

Работая с текстами различных стилей речи, обучающиеся приобретают навыки анализа текстов, а также практические навыки создания собственных текстов заданного стиля и тематики, учитывая особенности практической подготовки бакалавров по направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания».

Самостоятельная работа студентов в ходе изучения курса «Русский язык и культура речи» предполагает деятельность обучающихся по следующим направлениям и соответствующие виды контроля:

<i>деятельность в ходе СР</i>	<i>вид контроля</i>
подготовка к тесту по пройденному теоретическому (или практическому) материалу;	тестовый контроль
подготовка к практическому занятию (выполнение соответствующих заданий);	проверка выполненных заданий в ходе проведения практического занятия
изучение теоретического материала, предназначенного для самостоятельного освоения, и выполнение практических заданий	проверка выполненных заданий вне рамок проведения практического занятия; практикум

9. ФОС по дисциплине (отдельный документ)