

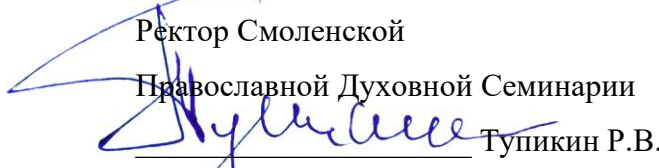
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Тупикин Роман Владимирович
Должность: Ректор
Дата подписания: 27.04.2021 15:28:22
Уникальный программный ключ:
395fe6935981fcdcb46de00085ff28c1bdc449e16609399714d03101d

**РЕЛИГИОЗНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ – ДУХОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СМОЛЕНСКАЯ ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНАЯ СЕМИНАРИЯ
СМОЛЕНСКОЙ ЕПАРХИИ РУССКОЙ ПРАВОСЛАВНОЙ ЦЕРКВИ»**

Утверждаю

Ректор Смоленской

Православной Духовной Семинарии



Тупикин Р.В.

Митрополит Смоленский и Дорогобужский Исидор

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
«СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»**

Направление подготовки

«Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

(заочная форма обучения)

Кафедра гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Курс	1
Семестр	1 – 2
Всего	3 з.е. (108 часа)
Контактная работа	18 часа
Самостоятельная работа	90 час.
Форма отчетности:	зачет с оценкой 2 семестр

ЛИСТ СОГЛАСОВАНИЙ

Программа составлена на основе ФГОС ВО по направлению подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания»

Программу составила канд. пед. наук, завкафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Ильина А.М.

Программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры гуманитарных и естественнонаучных дисциплин

Протокол № 10 от «17» мая 2019 г.

Завкафедрой гуманитарных и естественнонаучных дисциплин Ильина А.М. 

Согласовано: проректор по учебной работе иерей Ребизов О.Г. 

Программа одобрена и утверждена на заседании Ученого совета семинарии

Протокол № 10 от «28» июня 2019 года.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы	5
3. Учебно-методическое обеспечение для обучающихся по дисциплине	6
4. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины	22
5. Список ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	24
6. Перечень информационных и образовательных технологий	25
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины	26
8. Методические указания для обучающихся	26

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

Дисциплина «Стилистика русского языка» [Б1. В. ДВ. 8] является дисциплиной по выбору учебного плана ОПОП ВО Семинарии, направление подготовки «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания», квалификация (степень) выпускника – бакалавр.

Структура и содержание курса обусловлены требованиями федерального государственного стандарта высшего образования по данному направлению, органично связаны с основной профессиональной образовательной программой всего курса обучения, необходимостью подготовки выпускников к осуществлению следующих приоритетных видов профессиональной деятельности: экспертно-консультативной, научно-исследовательской; социально-практической; учебно-воспитательной и просветительской.

Дисциплина «Стилистика русского языка» взаимосвязана с последующим изучением таких дисциплин, как «Методика научного исследования», «Риторика», «Гомилетика», где необходимо знание особенностей функционирования современного русского литературного языка, его стилистической системы, а также практические навыки работы с различными текстами и умение их редактировать.

1.2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Цель курса – повышение уровня практического владения современным русским литературным языком в разных сферах его функционирования, в письменной и устной его разновидностях, формирование готовности к успешной устной и письменной коммуникации на родном языке.

Овладение новыми навыками и знаниями в этой области и совершенствование имеющихся неотделимо от углубления понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации, а также расширения общекультурного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным и эстетическим потенциалом русского языка.

Задачи освоения дисциплины:

- **Познавательная** – овладение базовыми знаниями в области дисциплины «Стилистика русского языка»: расширение круга языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий; систематизация этих средств в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи они используются;
- **Воспитательная** – формирование постоянной мотивации для повышения уровня своей практической грамотности в сложных условиях современного состояния общей культуры речи и совершенствования практических навыков участия во всех видах профессиональной деятельности выпускника;
- **Развивающая** – формирование умения совершенствовать собственное речевое высказывание (в устной и письменной форме); способности использовать в познавательной и профессиональной деятельности знания о структуре, методологии и критериях современной науки о языке, а также развитие способности использовать специализированные знания фундаментальных разделов филологии для освоения профильных теологических дисциплин (в соответствии с профильной направленностью)

1.3. ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Курс направлен на формирование следующих **компетенций**:

общекультурные компетенции (ОК):

– способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия **(ОК-5)**

– способность к самоорганизации и самообразованию **(ОК-7);**

общепрофессиональные компетенции (ОПК):

– способность использовать знания в области социально-гуманитарных наук для освоения профильных теологических дисциплин **(ОПК-3)**.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

В рамках достижения обозначенных цели, задач, компетенций студент должен

Знать:

- стилистическую систему современного русского языка на всех его структурных уровнях (фонетическом, лексико-фразеологическом, словообразовательном, морфологическом, синтаксическом);
- основные стилистические категории и их роль в структурно-семантической организации текстов различных функциональных стилей;
- специфику художественных, официальных, публицистических, научных и повседневных текстов;

Уметь:

- выявлять наиболее характерные (доминантные) и факультативные стилевые черты, которые определяют тип текста и использование конкретных стилистических элементов разных уровней;
- определять композиционно-смысловую значимость разных частей текста (в том числе «сильных позиций») для формирования его прагматической установки.

Владеть:

- методикой отбора контекстуально наиболее оправданных языковых единиц из числа синонимичных;
- практическими навыками обнаружения стилистических ошибок в речи и приемами их исправления, обосновывая сделанные в тексте изменения.
- способами лингвистического анализа текстов различных типов и сфер коммуникации (функциональных стилей);
- терминологическим аппаратом дисциплины.

Таким образом, курс «Стилистика русского языка» направлен на формирование у студентов трех видов компетенции языковой личности: языковой, коммуникативной (речевой) и общекультурной – с акцентом на коммуникативной компетенции.

Этими компетенциями носитель современного русского языка должен свободно владеть и в устной, и в письменной форме.

3. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «СТИЛИСТИКА РУССКОГО ЯЗЫКА»

3.1. Содержание основных разделов и тем курса

Тема 1.

Введение. Стилистика как наука. Экология языка в контексте экологии культуры

Предмет и объект стилистики. Основные понятия, проблемы и методы. Место стилистики и культуры речи в системе языковедческих дисциплин, история их становление и современная исследовательская парадигма. Социальная и персональная значимость культуры речевого общения. Понятие лингвистической экологии. Культура языка и экология слова. Язык и культура общения сегодня. Культура речи и языковая политика общества. Культура речи как элемент общей культуры личности.

Тема 2.

Учение о качествах «хорошей речи». Система коммуникативных качеств речи. Стилистические нормы.

Принципы выделения качеств речи. Правильность речи как ее соответствие нормам литературного языка – базовое качество хорошей речи. Чистота речи как ее соответствие лексическим нормам. Точность как коммуникативное качество речи, предполагающее соответствие ее смысловой стороны отражаемой реальной действительности. Точность предметная и понятийная. Логичность речи: экстралингвистические и собственно лингвистические условия логичности. Выразительность речи и ее основные условия. Уровни языковой системы и их роль в создании выразительности. Уместность как особое коммуникативное качество речи, регулирующее в конкретной языковой ситуации содержание других коммуникативных качеств. Системное функциональное взаимодействие коммуникативных качеств речи. Понятие языковой нормы. Актуальность выделения нормативного аспекта языкознания. Различные трактовки понятия нормы. Соотношение коммуникативных, стилистических и языковых норм. Принципы классификации языковых норм. Функции и источники языковых норм. Колебания нормы как форма функционирования языковой системы. Речевая «неудача» и «ошибка». «Уровневая» модель нормативного описания языковой системы. Стилистические недочеты как отклонение от нормы. Классификация стилистических ошибок.

Тема 3.

Богатство речи

Словарный состав языка и его изменение. Лексико-семантические процессы в современной лексике. Словари и речевая культура. Толковые словари в национальной культуре народов. Богатство и разнообразие словаря говорящего. Языковая личность и национальный характер. Национальная основа лексического фонда личности (общерусский языковой тип). Многообразие значений слова. Многозначность лексики – неисчерпаемый источник ее обновления, необычного, неожиданного переосмысления слова: Паронимия и паронимазия. Лексическая синонимия. Лексическая антонимия. Стилистически оправданное и не оправданное использование в речи синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, многозначных слов. Стилистические возможности словообразования. Стилистическое использование частей речи. Многообразие синтаксических конструкций.

Тема 4.

Явления фонетического уровня в нормативно-стилистическом аспекте. Фонетическая стилистика

Своеобразие норм произношения. Основные черты русского литературного произношения. Лингвогеографические явления в орфоэпии. Московское и ленинградское произношение. Акцентологические нормы. Типичные случаи нарушения акцентных норм. Стилистическая значимость звуковой организации речи. Понятие благозвучия. Стилистические приемы усиления звуковой организации речи. Экспрессивность звукового уровня художественного текста. Звукопись и звуковой символизм.

Тема 5.

Стилистические функции единиц лексической системы

Стилистическая роль синонимии, антонимии, полисемии, омонимии, паронимии. Предупреждение речевых ошибок. Стилистические свойства слов, связанные с их отношением к активному или пассивному составу языка. Стилистическое использование лексики ограниченного употребления. Стилистически не оправданное использование устаревших слов, неологизмов, окказионализмов, заимствований, диалектизмов, профессионализмов, жаргонизмов. Лексические образные средства.

Тема 6.

Образность, выразительность речи

Понятие выразительности. Основные условия выразительности. Фразеологические средства языка: фразеологические обороты и языковые афоризмы. Русская фразеология как отражение материальной и духовной культуры народа. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Соотношение стилистического и выразительного языкового значения. Понятие о тропе. Характеристика основных тропов: эпитета, сравнения, метафоры, метонимии, синекдохи, гиперболы, литоты, иронии, аллегории, олицетворения, перифразы.

Стилистические ошибки, связанные с употреблением тропов. Понятие о стилистической фигуре. Характеристика основных фигур: анафоры, эпифоры, антитезы, инверсии, градации, эллипсиса, умолчания, риторического вопроса, риторического обращения. Стилистические ошибки, связанные с употреблением фигур.

Тема 7.

Фразеологическая стилистика

Стилистическое расслоение фразеологии. Фразеологизмы как показатели идиостиля. Речевые ошибки и стилистические недочеты, связанные с употреблением фразеологизмов. Типы фразеологизмов. Трансформация фразеологического оборота в тексте.

Тема 8.

Стилистика частей речи

Стилистические ресурсы имени существительного. Стилистическая роль имени прилагательного. Стилистическое использование имени числительного. Стилистические функции местоимения. Стилистические ресурсы глагола и глагольных форм. Употребление морфологических вариантов. Типичные ошибки в речи, связанные с употреблением форм слова.

Тема 9.

Синтаксическая стилистика

Стилистика простого предложения (синонимия односоставных и двусоставных предложений; синонимия конструкций, связанных с управлением; стилистические особенности предложений с однородными членами; ошибки, связанные с употреблением однородных членов). Стилистика сложного предложения (синонимия сочинительных и подчинительных союзов, распределение сложных предложений по функциональным стилям, стилистические ошибки в сложном предложении и способы их устранения).

Синтаксические средства экспрессивной речи. Порядок слов как грамматическое и стилистическое средство.

Тема 10.

Стилистическая система русского языка. Функциональные стили и принципы их выделения.

Общее определение стиля. Специфика понятия *функциональный стиль*. История и современное состояние изучения функциональных стилей. Нормативные стилевые черты функциональных стилей и стилистическая норма. Общие признаки выделения и общая характеристика функциональных стилей русского литературного языка.

Тема 11.

Культура научной речи.

Экстралингвистические (коммуникативные) предпосылки выделения научного стиля языка, его место среди других функциональных стилей. Лингвистические особенности языка науки. Подстили научного стиля, их жанры. Вопрос о терминологии и терминотворчестве. Специфика устной разновидности научного стиля. Монолог, диалог, спор, дискуссия как речевые формы проявления познавательной и коммуникативной функции научного стиля. Виды споров. Доводы в споре, приемы и уловки (допустимые и недопустимые). Учебно-научная речь, ее жанры: лекция, доклад, беседа, сообщение, ответ. Роль невербальных факторов в научном диалоге.

Тема 12.

Культура деловой речи. Официально–деловой стиль.

История русского делового письма. Сфера применения официально – делового стиля, подстили и жанры. Языковые и текстовые нормы официально – делового стиля. Языковые формулы официальных документов. Интернациональные свойства русской официально – деловой письменной речи. Типы документов. Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль коммерческой корреспонденции. Язык и стиль инструктивно – методических документов. Реклама в деловой речи. Правила оформления документов. Новые тенденции в практике русского делового письма. Речевой этикет в документе. Деловое общение, его особенности, виды. Особенности лексической системы официально – делового стиля. Вопрос о канцеляризмах и штампах.

Тема 13.

Публицистический стиль.

Экстралингвистические и лингвистические предпосылки выделения публицистического стиля. Подстили и жанры публицистического стиля. Функции публицистического стиля. Стилевые черты публицистической речи, их проявление в языковых средствах. Сочетания стандарта и экспрессии как стилистическая доминанта публицистического текста. Соотношение понятий стандарта (клише) и штампа. Экспрессивность публицистического стиля; средства речевой выразительности. Язык рекламы. Динамика нормы в публицистике.

Тема 14.

Средства массовой информации и культура речи.

Общая характеристика СМИ. Информационное поле и информационная норма в СМИ. Прагматика и риторика дискурса в периодической печати. Русская речь в эфире. Средства речевой выразительности.

Тема 15.

Разговорный стиль и разговорная речь.

Общая характеристика разговорного стиля. Экстралингвистические и стилевые черты разговорного стиля. Прагматика и стилистика разговорной речи. Условия успешного общения. Причины коммуникативных неудач. Коммуникативные цели, речевые стратегии, тактики и приемы. Жанры речевого общения. Этика речевого общения и этикетные формулы речи.

Тема 16.

Содержательность, точность, ясность, логичность речи.

Понятие красноречия. Информативная насыщенность речи как богатство ее содержания. Многословие, или речевая избыточность. Плеоназм, тавтология, повторение слов как разновидности многословия. Сжатость речи, краткость речи как важное условие ее информативной насыщенности. Недостаточная информативность речи как результат речевой недостаточности. Смысловая точность речи. Выбор слова. Слово – основа для понимания текста. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова: использование слова без учета его семантики, эвфемистичность речи, анахронизм, алогизм, подмена понятия, неправдоподобное расширение или сужение понятия, нечеткое разграничение конкретных и отвлеченных понятий. Лексическая сочетаемость. Случаи стилистически оправданного и неоправданного нарушения лексической сочетаемости. Процессы и механизмы сочетаемости современной лексики. Точность словоизменения и формообразования. Ясность синтаксических конструкций. Предметная и понятийная точность. Логические ошибки в словоупотреблении: сопоставление несовместимых понятий – алогизм; неоправданное расширение или сужение понятия; подмена понятия. Логические ошибки в синтаксических конструкциях. Уровни логичности в тексте. Соблюдение законов логики. Доказательность и убедительность речи. Основные виды аргументов.

Тема 17.

Чистота речи. Культура языка и экология слова. Речевой этикет.

Источники засорения речи: а) территориальные диалекты; б) профессионально – социальные жаргоны и арготическая лексика; в) неуместное употребление иностранных слов; г) вульгарно – бранная (обценная) лексика; д) слова – паразиты; е) неоправданное индивидуальное словотворчество; ж) канцеляризм, речевые штампы. Культура языка и экология культуры. Речевой этикет – культура речевого поведения. Функции речевого этикета, основные ситуации речевого этикета, формулы речевого этикета и факторы, влияющие на их выбор. Обращение в русском речевом этикете. Проявление категории вежливости в языке. Проявление вежливости в невербальных средствах общения. Этикет в служебных и международных отношениях. Специфика речевого этикета в разных странах.

Тема 18.

Основы мастерства публичной речи.

Требования к оратору как создателю речи. Владение языковой культурой, умение грамотно организовать свою речь с точки зрения грамматики, лексики, стилистики. Справедливость, польза, приятность как классическое триединство целей речи. Виды публичных выступлений. Общие требования к публичным выступлениям. Каноническое построение речи. Характеристика и назначение частей начала, середины и завершения речи. Приемы захвата и поддержания внимания аудитории. Оценка эффективности публичного выступления. Неречевые средства общения, их сущность, функция и роль в коммуникации. Координация речи и движения.

Оратор и его аудитория. Композиция публичного выступления. Приемы изложения и объяснения содержания речи. Аргументация в ораторской речи. Структура и виды

доказательств. Правила опровержения. Убеждение, способы убеждения. Доверие как источник убеждения. Внушение (суггестия), его языковые механизмы. Подготовка речи: выбор темы, цель речи, поиск материала, начало, развертывание и завершение речи. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Словесное оформление публичного выступления. Понятливость, информативность и выразительность публичной речи. Неречевые средства общения, их сущность, функции и роль в коммуникации.

3.2. Тематика лекционного курса

- Лекция 1. Введение. Стилистика как наука Экология языка в контексте экологии культуры.
- Лекция 2. Учение о качествах «хорошей речи». Система коммуникативных качеств речи
- Лекция 3. Явления фонетического уровня в нормативно-стилистическом аспекте. Фонетическая стилистика.
- Лекция 4. Стилистические функции единиц лексической системы.
- Лекция 5. Культура научной речи.
- Лекция 6. Культура деловой речи. Официально-деловой стиль.
- Лекция 7. Публицистический стиль
- Лекция 8. Средства массовой информации и культура речи.
- Лекция 9. Содержательность, точность, ясность, логичность речи.

3.3. Темы и планы практических занятий

Тема 3.

Богатство речи

Практическое занятие

Задания:

- Используя указанные пособия, составьте «памятки» по предотвращению ошибок, связанных с нарушением лексической сочетаемости, с речевой недостаточностью/избыточностью, с употреблением в речи синонимов, антонимов, многозначных слов и омонимов, явлений паронимии и паронимии.
- Сформируйте 6 рабочих групп и выполните практические задания по исправлению ошибок, указанных в п.1 (см. 2, с. 4 – 64).

Литература:

- Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд. – : Айрис-пресс, 2010. – 448 с. (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>
- Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – С.4 – 64 – (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>

Тема 5.

Стилистические функции единиц лексической системы

Практическое занятие

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «памятки», в которых отразите основные принципы выбора слова в соответствии с его лексическим значением, в зависимости от лексической сочетаемости, в зависимости от стилистической принадлежности.
2. Выполните задания «Практикума», связанные с характеристикой лексических образных средств (тропов) (см. 2, с. 59 – 84).

Литература:

1. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – 304 с. – (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
2. Лыткина О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 59 – 84. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>

Тема 6.

Образность, выразительность речи

Практическое занятие № 1 – 2

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте и заполните таблицу:

<i>троп</i>	<i>определение</i>	<i>примеры</i>

2. Составьте «памятку», в которой укажите приемы, которые помогут избежать стилистически неоправданного употребления тропов.
3. Выберите прозаический и стихотворный художественные тексты и проведите их анализ с точки зрения использования тропов и стилистических фигур.
4. Подготовьтесь к контрольной работе по анализу художественных текстов по теме занятия.

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 130 – 152. (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>.
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – С. 141 – 148. – (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.

Тема 7.
Фразеологическая стилистика

Практическое занятие

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте схему (интеллект-карту), в которой укажите основные стилистические ошибки, связанные с использованием фразеологизмов.
2. Выполните задания «Практикума» (см. 1, с. 14 – 17).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 125 – 130. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>.
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.: Айрис-Пресс, 2009. – С. 148 – 155. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.

Тема 8.
Стилистика частей речи

Практическое занятие

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте таблицу, в которой укажите стилистические особенности использования имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, стилистические функции местоимения, стилистические ресурсы глагола и глагольных форм.
2. Составьте схему, в которой укажите типичные ошибки в речи, связанные с употреблением форм слова.
3. Выполните задания «Практикума» (см. 2, с. 197, 200, 216).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 213 – 286. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>.
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп.–М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 188 – 217. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.

Тема 8.
Синтаксическая стилистика

Практическое занятие № 1

1. Используя указанные пособия, составьте схему, в которой отразите основные стилистические ошибки, которые могут быть допущены в простом и сложном предложениях.
2. Составьте таблицу с примерами «Синтаксические средства экспрессивной речи».

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 381 – 399. (Высшее образование)// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003> .
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.: Айрис-Пресс, 2009. – С. 242 – 251, 271 – 276, 285 – 290. – (Высшее образование)// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.

Тема 10.

Стилистическая система русского языка. Функциональные стили и принципы их выделения.

Практическое занятие № 1

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте схему, в которой отразите стилистическую систему русского литературного языка.
2. Составьте таблицу, в которой отразите основные стилистические особенности стилей современного русского литературного языка и их нормативные стилиевые черты.
3. Выполните задания «Практикума» (см. 1, с. 44 – 49).

Литература:

1. Лыткина О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 32 – 58 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.

Тема 11.

Культура научной речи.

Практическое занятие

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте схему, в которой укажите подстили научного стиля и жанры.
2. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте схему (интеллект-карту), в которой укажите особенности стилистического использования терминов, стилистическую оценку профессиональной и профессионально-жаргонной лексики.
3. Выполните задания «Практикума» (3, С. 43 – 45).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 80 – 82. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>.
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 78 – 83, 103 – 115. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
3. Лыткина О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 37 – 38 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.

Тема 12.

Культура деловой речи. Официально-деловой стиль.

Практическое занятие № 1

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте схему (классификацию) типов официально-деловых документов.
2. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «памятку»- характеристику особенностей лексической системы официально-делового стиля, особенностей использования канцеляризмов и речевых штампов.
3. Выполните задания «Практикума» (3, С. 43 – 45).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 71 – 75. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>.
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 84 – 94. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.
3. Лыткина О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 38. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.

Тема 13.

Публицистический стиль.

Практическое занятие № 1

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте схему (интеллект-карту), в которой укажите особенности использования в публицистическом стиле речи общеупотребительной, книжной, разговорной и просторечной лексики.

2. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «Памятку» по особенностям использования в речи заимствованных слов.
3. Выполните задания «Практикума» (3, С. 91 – 100).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 57 – 67, 91 – 110. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003> .
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 64 – 78, 125 – 141. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
3. Лыткина О. И.Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 91 – 100 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.

Тема 14.

Средства массовой информации и культура речи.

Практическое занятие

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «памятку» по использованию средств речевой выразительности в СМИ.
2. Выберите любой текст современных СМИ (объемом не более 1 страницы) и проанализируйте его с точки зрения средств речевого манипулирования.
3. Посмотрите итоговую информационную программу «Время» на Первом канале и подготовьте краткий анализ одного сюжета по Вашему выбору. В анализе оцените роль заголовка, охарактеризуйте основные черты публицистического стиля, присущие представленному материалу.

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 97 – 100. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003>
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 285 – 292. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
3. Лыткина О. И.Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 39 – 40 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.

Тема 15.

Разговорный стиль и разговорная речь.

Практическое занятие № 1

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте схему, в которой укажите основные характерные черты разговорного стиля (экстралингвистические и общестилевые).
2. Используя указанные пособия, составьте «памятку», в которой отразите общие особенности этики речевого общения и этикетные формулы речи, характерные для разговорного стиля речи.
3. Выполните задания «Практикума» (3, С.45 – 50).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 82 – 86. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003> .
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 107 – 115. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
3. Лыткина О. И.Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 40 – 42 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>

Тема 16.

Содержательность, точность, ясность, логичность речи.

Практическое занятие № 1

Задания:

1. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте схему, в которой отразите основные виды ошибок, нарушающие смысловую точность речи.
2. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «памятку» по разграничению нарушения лексической сочетаемости как ошибки и как стилистического приема, предотвращению речевой недостаточности и речевой избыточности.
3. Выполните задания «Практикума» (3, С. 64 – 66, 80 – 82).

Литература:

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – С. 5 – 25. (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL:<http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003> .
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. –М.:Айрис-Пресс, 2009. – С. 4 – 25. – (Высшее образование).// Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
3. Лыткина О. И.Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – С. 59 – 60 // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158> .

Тема 17.
Чистота речи. Культура языка и экология слова. Речевой этикет.

Практическое занятие № 1 – 2

Задания:

1. Используя указанные пособия, составьте схему (интеллект-карту), в которой отразите основные черты качественной речи, источники засорения речи.
2. Используя материал лекции и указанные пособия, составьте «памятку», в которой отразите функции речевого этикета, основные ситуации речевого этикета, формулы речевого этикета и факторы, влияющие на их выбор.
3. Подготовьте сообщение на тему: «Специфика речевого этикета в разных странах».
4. Выполните задания «Практикума» (2, С. 94 – 99).

Литература:

1. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – С. 292. – (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>
2. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – С. 89 – 100.

Тема 18.
Основы мастерства публичной речи.

Практическое занятие № 1 – 2

Задания:

1. Используя указанное пособие, составьте схему, в которой отразите основные требования к оратору как создателю речи (владение языковой культурой, умение грамотно организовать свою речь с точки зрения грамматики, лексики, стилистики).
2. Используя указанное пособие, составьте схему, в которой отразите виды публичных выступлений, общие требования к публичным выступлениям.
3. Используя указанное пособие, составьте «памятку» по оценке эффективности публичного выступления (характеристика и назначение частей начала, середины и завершения речи; приемы захвата и поддержания внимания аудитории; неречевые средства общения, их сущность, функция и роль в коммуникации).
4. Выполните задания «Практикума» (С. 296 – 304).

Задания:

1. Используя указанное пособие и свои записи по изученному материалу, подготовьте публичное выступление по выбранной теме (см. Приложение).
2. Опираясь на «памятку» по оценке эффективности публичного выступления, приготовьтесь оценить выступление Ваших однокурсников.

Литература:

1. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – С. 282 – 322. – Серия: Бакалавр. Базовый курс.

3.3. Учебно-методическое обеспечение для самостоятельной работы

	Название /автор	Место доступа
1	Список основной, дополнительной литературы, ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»	Рабочая программа п.5,6
2	Методические указания и рекомендации по организации самостоятельной работы студентов	Рабочая программа п.9

3.4. Тематика контрольных работ (практикумов, зачетных занятий)

В ходе освоения содержания курса «Стилистика русского языка» используются все **виды контроля** формируемых знаний, умений и навыков студентов: **текущий** и **промежуточный** контроль (тесты различных видов и контрольные работы), **итоговый** контроль – зачет с оценкой.

№	Тема	Форма контроля
	Учение о качествах «хорошей речи». Система коммуникативных качеств речи	тест
	Стилистические функции единиц лексической системы.	тест, КР
	Стилистика частей речи.	тест
	Стилистическая система русского языка. Функциональные стили и принципы их выделения.	тест
	Культура научной речи.	тест, КР
	Культура деловой речи. Официально – деловой стиль.	тест,
	Публицистический стиль	тест
	Средства массовой информации и культура речи	КР
	Содержательность, точность, ясность, логичность речи.	тест, КР
	Чистота речи. Культура языка и экология слова. Речевой этикет.	тест
	Основы мастерства публичной речи.	тест

Темы рефератов и рекомендуемая литература к ним

1. **Словари и справочники – наши помощники** (литература: Богачев Ю.П. Языковая норма и современные словари // Русский язык в национальной школе. -1986. - №8; Будагов Р.И. Толковые словари в национальной культуре народов. – М., 1989; Люстрова З.Н., Скворцов Л.И., Дерягин В.Я. Беседы о русском слове. – М., 1978. –С. 129-143; Сергеев В.Н. Словари Советской эпохи // Русская речь. -1987. -№5; Сергеев В.Н. Культура речи и словари – справочники Советской эпохи // Русская речь. -1977. - №3; Скворцов Л.И. Верные помощники и друзья (Словари – справочники) // О культуре

речи: Сб. статей. – М., 1981; Потиха З.А., Розенталь Д.Э. Лингвистические словари и работа с ними в школе: Пособие для учителя. – М., 1987).

2. **Почему мы так говорим (из истории слов и выражений)** (литература: Будагов Р.А. История слов в истории общества. – М., 1971; Костомаров В.Г. Жизнь языка. – М., 1994; Люстрова З.Н., Скворцов Л.И. В мире слов. – М., 1975; Успенский Л.В. Слово о словах. Ты и твоё имя. – Л., 1962; Чуковский К.И. Живой как жизнь. О русском языке. – М., 1963).

3. **Культура поведения, культура речи и речевой этикет**(литература:Акишина А.А., Формановская Н.И. Русский речевой этикет. – М., 1986; Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983; Колесов В.В. Культура речи – культура поведения. – Л., 1983; Правила хорошего тона. – М., 1991; Формановская Н.И. Речевой этикет и культура общения. – М., 1989; Шмелева Т.В. Кодекс речевого поведения // Русский язык за рубежом. – 1983. -№1; Этикет и мы. – М., 1983).

4. **Язык и культура общения сегодня** (литература: Гольдин В.Е. Речь и этикет. – М., 1983; Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. – М., 1996; Формановская Н.И. Вы сказали: «Здравствуйте!» (Речевой этикет в нашем общении). – М., 1989; Формановская Н.И. Русский речевой этикет: нормативный социокультурный контекст. – М., 2002; Этикет и мы. – М., 1993).

5. **Образно- эмоциональная выразительность речи** (литература: Богачев Ю.П. Культура речи. Ораторское искусство. Афоризмы. – М., 1995; Далецкий Ч.Б. Практикум по риторике. – М., 1995; Клюев Е.В. Риторика. Инвенция. Диспозиция. Элокуция. – М., 1999; Кохтев Н.Н. Риторика. – М., 1994; Михайлов М.М. Стилистика русской речи. – М., 1968; Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. Правила хорошей речи. – М., 1998; Шкатова Л.А. Средства и приемы выразительной речи. – М., 1985).

6. **Иноязычные слова: обогащение или оскудение?** (литература: Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М., 1997; Люстрова З.Н., Скворцов Л.И. В мире слов. – М., 1975; Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. – М., 1996; Чуковский К.И. Живой как жизнь. О русском языке. – М., 1963).

7. **О «черных» словах и жаргонизмах** (литература: Колесов В.В. Культура речи – культура поведения. – Л., 1988; Калинин А.В. Культура русского слова. – М., 1984; Мандельштам О. Слово и культура. – М., 1987; Успенский Л.В. Слово о словах. – М., 1960; Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. – М., 1996).

8. **Канцеляризмы и штампы в русском языке** (литература: Голуб И.Б. Стилистика русского языка. – М., 1997; Скворцов Л.И. Экология слова, или поговорим о культуре русской речи. – М., 1996; Солганник Г.Я. Стилистика русского языка. – М., 1996; Практическая стилистика русского языка. – Киев, 1975).

9. **Алфавит. Графика и принципы орфографии** (литература: Дирингер А. Алфавит. – М., 1963; Иванова В.Ф. Современный русский язык. Графика и орфография. – М., 1976; Иванова В.Ф. Современная русская орфография. – М., 1991; Пронштейн А.П., Овчинникова В.С. Развитие графики кирилловского письма. – Ростов-на-Дону, 1987).

10. **История письма** (литература: Введенская Л.А., Червинский П.П. Теория и практика русской речи. – Ростов-на-Дону, 1987; Истрин В.А. Возникновение и развитие письма. – М., 1965; Маслов Ю.С. Введение в языкознание. – М., 1975; Панов Е.Н. Знаки, символы, языки. – М., 1983).

3.5. Вопросы и задания для промежуточного контроля

Зачет по дисциплине «Стилистика русского языка» состоит из теоретической и практической части.

Вопросы для теоретической части:

1. Стилистика как наука.
2. Учение о качествах «хорошей речи». Система коммуникативных качеств речи. Стилистические нормы.
3. Богатство речи и способы его достижения.
4. Фонетическая стилистика.
5. Стилистические функции единиц лексической системы.
6. Образность, выразительность речи. Тропы, синтаксические фигуры.
7. Фразеологическая стилистика.
8. Стилистика частей речи.
9. Синтаксическая стилистика.
10. Стилистическая система русского языка. Функциональные стили и принципы их выделения.
11. Особенности культуры научной речи.
12. Особенности культуры деловой речи.
13. Экспрессивность публицистического стиля; средства речевой выразительности.
14. Средства массовой информации и культура речи
15. Разговорный стиль и разговорная речь.
16. Содержательность, точность, ясность, логичность речи и способы их достижения.
17. Чистота речи. Культура языка и экология слова. Речевой этикет.
18. Основы мастерства публичной речи.

Примерный вариант практического задания:

Практическая часть представляет собой разноаспектный анализ текста, включающий анализ типологической и стилистической принадлежности текста, а также выполнение практических заданий по составлению/исправлению текста указанной стилистической принадлежности.

1 часть

Прочитайте текст и выполните следующие задания:

1. Определите стилевую принадлежность текста, докажите свое мнение, охарактеризовав основные стилевые черты.

В настоящее время более чем когда-либо, и как раз по истинно экуменическим соображениям, мы должны настаивать на том, что лишь глубокая и подлинно христианская идея обращения (предполагающая решающий кризис, выбор и, наконец, послушание истине) придаст должный смысл и серьезность всевозможным диалогам и конвергенциям. И то, что термин этот и стоящую за ним реальность многие сегодня считают «неэкуменическими», говорит о весьма тревожной тенденции уклонения экуменического движения от его первоначального идеала – органического единства во Христе – к совершенно противоположному – благополучно функционирующему плюралистическому обществу. Каким бы превосходным и полезным ни был этот последний идеал сам по себе, у него очень мало общего с фундаментально христианскими ценностями – единством, верой и Истиной. Наша «миссия», таким образом, остается прежней: сделать Православие известным, понятным Западу и с Божией помощью воспринятым им. Эта миссия является естественным и, так сказать, неизбежным следствием того, что мы смиренно ис-

поведем себя православными, а нашу Церковь – истинной Церковью. Это исповедание не совместимо ни с каким провинциализмом мысли и видения, этническим самосознанием и прочими проявлениями эгоцентризма.

2 часть

Прочитайте текст, определите его стилевую принадлежность и отредактируйте его.

Проблема так определения содержания образования, неразрывно связанная с его целями, относится к разряду вечных педагогических проблем, поскольку одно из основных назначений института образования состоит в социализации новых членов общества, а процесс социализации в значительной степени состоит в усвоении индивидом определенного объема знаний, соответствующих уровню развития и по потребностям общества на данном этапе. Так как объем и характер общественно необходимых знаний – величины переменчивые, то анализ содержания образования конкретной эпохи, в свою очередь, может быть и способом получения представления о потребностях и приоритетах данного общества.

Так, в античности необходимым считалось обучение «мусическим искусствам»: танцу музыке слову основными методом являлось подражанием образцам. Именно искусство слова, риторика, послужило основой для формирования традиции изучения филологического компонента содержания образования. Сформированный в греко-римской системе принцип универсального, энциклопедического образования восходит к учению Платона, который подробно рассматривал, какие ступени должен пройти разум человека, чтобы впоследствии постичь высшую истину.

Критерии оценивания уровня освоения дисциплины

По окончании изучения дисциплины «Стилистика русского языка» проводится зачет с оценкой. При этом учитываются следующие уровни выставления традиционной оценки:

- **оценка «отлично» выставляется**, если обучающийся показывает свободное владение знаниями в новых ситуациях, может создавать новые нестандартные алгоритмы познавательных действий; свободно воспроизводит существенные признаки понятий и из них выводит остальные; свободно применяет знания в знакомых и новых ситуациях; знает существенные признаки понятий, может последовательно их перечислить; устанавливает внутрипредметные и межпредметные связи; проявляет устойчивый интерес к теоретическому осмыслению изучаемых явлений.

- **оценка «хорошо» выставляется**, если обучающийся владеет переносом знаний в измененные ситуации, в которых он видит элементы, аналогичные элементам предыдущих ситуаций; знает существенные признаки понятий, отличает основные признаки от второстепенных, допускает незначительные неточности при их перечислении; допускает некоторые неточности в применении полученных знаний и приемов деятельности; не все частные случаи применения может назвать и объяснить; свободно применяет знания в стандартных ситуациях и ситуациях с изменением в условии.

- **оценка «удовлетворительно» выставляется**, если обучающийся воспроизводит основное содержание полученных знаний и способов деятельности, но затрудняется в выборе правильного ответа, допускает ошибки в применении полученных знаний и приемов деятельности, не дифференцирует частные случаи; указывает признаки понятий, но не отличает существенные признаки от второстепенных; затрудняется при установлении внутрипредметных и межпредметных связей.

- **оценка «неудовлетворительно» выставляется**, если обучающийся частично воспроизводит основное содержание полученных знаний и способов деятельности, ис-

пытывает значительные затруднения в выборе правильного ответа, допускает более 50% ошибок в применении полученных знаний и приемов деятельности, не дифференцирует частные случаи; не указывает признаки понятий, не отличает существенные признаки от второстепенных; не устанавливает внутрипредметные и межпредметные связи.

Курсовые и научно-исследовательские проекты не предусмотрены

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Литература (основная)

1. Голуб И. Б. Стилистика русского языка / И.Б. Голуб. – 11-е изд.– М.: Айрис-пресс, 2010. – 448 с. (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79003> .
2. Голуб И. Б. Упражнения по стилистике русского языка. / И.Б. Голуб. – 9-е изд., испр. и доп. – М.: Айрис-Пресс, 2009. – 304 с. – (Высшее образование). // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=79004>.
3. Лыткина О. И. Практическая стилистика русского языка: учебное пособие / О.И. Лыткина, Л.В. Селезнева, Е.Ю. Скороходова. – М.: Флинта: Наука, 2009. – 208 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69158>.
4. Русский язык и культура речи: учебник для бакалавров / под ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2013. – 382 с. – Серия: Бакалавр. Базовый курс.
5. Соловьева Н. Н. Полный справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфоэпия. Лексика. Грамматика. Стилистика / Н.Н. Соловьева. – М.: ООО «Издательство Оникс»: ООО «Издательство «Мир и образование»: ООО «Издательство Астрель», 2011. – 464 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=98416>.

Дополнительная литература:

1. Валгина Н.С. Активные процессы в современном русском языке.– М.: Дрофа, 2001.
2. Голуб И.Б. Конспект лекций по литературному редактированию. – М.: Айрис-пресс, 2004.
3. Кожина М. Н. Стилистика русского языка. – М.: Просвещение, 1996.
4. Кожина М. Н. , Дускаева Л. Р. , Салимовский В. А. Стилистика русского языка. Учебник. 4-е изд., стереотип. – М.: Флинта, 2008. – 464 с. // Университетская библиотека ONLINE: [сайт]. URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83211> (дата обращения 20.03.2014).
5. Кохтев Н. Н., Голуб И. Б., Солганик Г. Я. Практическая стилистика русского языка: Сборник упражнений. – М.: Высшая школа, 1987.
6. Розенталь Д. Э. Практическая стилистика русского языка. – М.: Высш. шк., 1987.
7. Солганик Г.Я. Практическая стилистика русского языка. – М.: Академия, 2006.

Словари

1. Агеев Ф. Л., Зарва М. В. Словарь ударений русского языка. – М.: Русский язык, 1993.
2. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. – М.: Русский язык, 1989.
3. Ашукин Н. С., Ашукина М. Г. Крылатые слова: Литературные цитаты. Образные выражения. – М., 1988.
4. Большой словарь иностранных слов. – М.: ЮНВЕС, 1999.
5. Большой толковый словарь русского языка. – СПб.: Норинт, 1998.
6. Бучкина В. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или отдельно? Орфографический словарь-справочник. – М.: Русский язык, 1998.
7. Вишнякова О. В. Словарь паронимов русского языка. – М.: Русский язык, 1984.
8. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: в 4-х т. – М.: Русский язык, 1998.
9. Еськова Н. А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы. Ударение. – М.: Русский язык, 1994.
10. Ефремова Т. Ф., Костомаров В. Г. Словарь грамматических трудностей русского языка. – М., 1993.
11. Жуков В. П. Словарь русских пословиц и поговорок. – М.: Русский язык, 1993.
12. Коленчук М. Л., Касаткина Р. Ф. Словарь трудностей русского произношения. – М.: Русский язык, 1997.
13. Комлев Н. Г. Словарь иностранных слов. – М.: ЭКСМО-Пресс, 1999.
14. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. – М. Русский язык, 1998.
15. Лекант П. А., Леденева В. В. Школьный орфографический словарь русского языка: Произношение слов. – М.: Дрофа, 1998.
16. Лопатин В. В., Чельцова В. К., Нечаева И. В. Прописная или строчная? Орфографический словарь русского языка. М.: АСТ-ПРЕСС, 1993.
17. Николаюк Н. Г. Библиейское слово в нашей речи: Словарь-справочник. – СПб.: Светлячок, 1998.
18. Ожегов С. И. Словарь русского языка / Под ред. Н. Ю. Шведовой. – 21-е изд., перераб., доп. – М.: Русский язык, 1989.
19. Орфографический словарь русского языка. – М.: Русский язык, 1996.
20. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы. – М., 1998.
21. Розенталь Д. Э. Прописная или строчная? (Опыт словаря-справочника). – Русский язык, 1986.
22. Розенталь Д. Э. Управление в русском языке: Словарь-справочник: Для работников печати. – М.: Книга, 1986.
23. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь трудностей русского языка. – М.: Русский язык 1986.
24. Скворцов Л. И. Культура русской речи: Словарь-справочник. – М.: Знание, 1995.
25. Словарь иностранных слов: Актуальная лексика. Толкования. Этимология / Н. Н. Андреева и др. – М.: Цитадель, 1997.
26. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. – М.: Русский язык, 1983.

27. Фразеологический словарь русского литературного языка: в 2 т. / Сост. А. И. Федоров. – М.: Цитадель, 1997.

5. СПИСОК РЕСУРСОВ ИНФОРМАЦИОННО-ТЕЛЕКОММУНИКАЦИОННОЙ СЕТИ «ИНТЕРНЕТ»

5.1. Перечень информационных справочных систем и баз данных

1	Федеральный портал «Российское образование»	Гиперссылка
2	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»	Гиперссылка
3	Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов	Гиперссылка
4	Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов	Гиперссылка
5	ЭБС «Университетская библиотека онлайн»	Гиперссылка
6	Электронная библиотечная система «РУКОНТ»	Гиперссылка
7	Научная электронная библиотека Elibrary.ru	Гиперссылка
8	ЭБД "За Христа пострадавшие" (Новомученики, исповедники, за Христа пострадавшие в годы гонений на Русскую Православную Церковь в XXв.)	Гиперссылка
9	ЭБД "Иконография восточно-христианского искусства"	Гиперссылка
10	Мир. Человек. Слово. Совместный проект портала Богослов.ру и Радио России	Гиперссылка

5.2. Другие ресурсы

1. БОГОСЛОВ.RU. Научный богословский портал. [сайт]
URL:<http://www.bogoslov.ru/>
2. ГРАМОТА РУ. Справочно-информационный портал – русский язык для всех.
URL: <http://www.gramota.ru/>
3. ПРАВОСЛАВИЕ.RU [сайт] URL:<http://www.pravoslavie.ru/>
4. Русский язык. Говорим и пишем правильно: культура письменной речи.
URL:www.grammar.ru
5. СЛОВАРИ.РУ. ЛИНГВИСТИКА В ИНТЕРНЕТЕ. URL:www.slovari.ru
6. СЛОВО. Образовательный портал. [сайт] URL:<http://www.portal-slovo.ru/>
7. Справочная служба русского языка. URL: www.ruslang.ru

6. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

6.1. Перечень программного обеспечения

Moodle

MicrosoftWord

MicrosoftPowerPoint

Образовательные технологии, используемые при проведении аудиторных занятий

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО по направлению подготовки реализация компетентностного подхода предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий. На занятиях по дисциплине «Практическая стилистика» используются формы, указанные в таблице.

Таблица

№	Наименование разделов, тем	Используемые интерактивные образовательные методы и технологии
1	Введение. Стилистика как наука. Экология языка в контексте экологии культуры.	лекция с элементами проблемного изложения
	Учение о качествах «хорошей речи». Система коммуникативных качеств речи	интерактивная лекция
	Богатство речи	ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Явления фонетического уровня в нормативно-стилистическом аспекте. Фонетическая стилистика.	лекция с элементами составления интеллект-карты,
	Стилистические функции единиц лексической системы.	лекция с элементами проблемного изложения; ПЗ с элементами супервизии при работе в парах
	Образность, выразительность речи.	ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Фразеологическая стилистика.	ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах; с элементами составления интеллект-карты
	Стилистика частей речи.	ПЗ с элементами супервизии при работе в парах
	Синтаксическая стилистика.	ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Стилистическая система русского языка. Функциональные стили и принципы их выделения.	ПЗ с элементами супервизии при работе в парах
	Культура научной речи.	лекция с элементами проблемного изложения, ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах; с элементами составления интеллект-карты
	Культура деловой речи. Официально-деловой стиль.	лекция с элементами проблемного изложения, ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Публицистический стиль	лекция с элементами проблемного изложения, ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах; с элементами составления интеллект-карты
	Средства массовой информации и культура речи	лекция с элементами проблемного изложения, ПЗ с элементами взаимообучения

		при работе в микрогруппах
	Разговорный стиль и разговорная речь.	ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Содержательность, точность, ясность, логичность речи.	лекция с элементами проблемного изложения, ПЗ с элементами взаимообучения при работе в микрогруппах
	Чистота речи. Культура языка и экология слова. Речевой этикет.	ПЗ с элементами супервизии при работе в парах; ПЗ с элементами составления интеллект-карты
	Основы мастерства публичной речи.	ПЗ с элементами супервизии при работе в парах;

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешного изучения дисциплины необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

-мультимедийная аудитория с ноутбуком или планшетным ПК и проектором для демонстрации презентаций в формате MicrosoftPowerPoint; доступ к сети Интернет и поисковым системам;

- свободный доступ к фондам библиотеки
-электронные программы для образовательных учреждений;
-комплект заданий по различным темам учебной дисциплины;
-раздаточный материал по различным темам учебной дисциплины (схемы, таблицы и др.);

-презентации на электронных носителях;
-справочные материалы (лингвистические словари различных типов и энциклопедии), учебная и научная литература.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Важным фактором успешного обучения студентов в духовной семинарии, как и в любом высшем учебном заведении, является способность самостоятельно приобретать знания. Самостоятельная работа студента – это планируемая познавательная деятельность, организационно и методически направляемая преподавателем без видимой помощи для достижения конкретного результата.

Изучение курса «Стилистика русского языка» способствует сознательному и самостоятельному овладению базовыми знаниями, их закреплению, расширению и углублению, повышению уровня практических навыков.

В ходе самостоятельной работы студенты совершенствуют практические навыки, составляя конспекты различного вида, выписки, тезисы, что обеспечивает подготовку к проведению тестового контроля на всех этапах изучения каждой темы и итоговых практических контрольных работ.

Работая с текстами различных стилей речи, обучающиеся приобретают навыки анализа текстов, а также практические навыки создания собственных текстов заданного стиля и тематики, учитывая особенности практической подготовки бакалавров по

направлению «Подготовка служителей и религиозного персонала православного вероисповедания».

Самостоятельная работа студентов в ходе изучения курса «Стилистика русского языка» предполагает деятельность обучающихся по следующим направлениям и соответствующие виды контроля:

<i>деятельность в ходе СР</i>	<i>вид контроля</i>
подготовка к тесту по пройденному теоретическому (или практическому) материалу;	тестовый контроль
подготовка к практическому занятию (выполнение соответствующих заданий)	проверка выполненных заданий в ходе проведения практического занятия